

من أقوال جلالة الملك فهد

<p>مستلزمات الإدارة</p> <p>الاشتراكات العامة : ٨٣٣٦٧٠ الشؤون المالية : ٨٣٣٩٤٤ الشؤون التجارية : ٨٣٤٦٣٣ مستلزمات الإدارة : ٨٣٤٥٠٨ - ٨٣٤٧٧٢</p>	<p>مستلزمات التحرير</p> <p>مكتبة التحرير : ٨٤٣٨٥٣ مكتبة الوثائق العامة : ٨٤٣٨٤٥٢ القسم الرياضي : ٨٤٣٨٤٤٩ مستلزمات التحرير : ٨٤٣٨٣٣٢ - ٨٤٣٨٣٣٣ - ٨٤٣٨٣٣٤</p>	<p>التحريرين</p> <p>شائع الأرقام : ٧٦ الإدارة : شرق قصص إمداد الشرقية شائع للأخبار العصرية</p>	<p>رئيس التحرير</p> <p>خليل القنوع ت : ٨٤٣٨٤٢٠ مدير التحرير عتيق الحساس ت : ٨٤٤٨٦٦٩</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام</p> <p>حمد المبارك مدير عام الإدارة مساعد العريضي ت : ٨٣٣١٠٩١</p>	<p>جريدة</p> <p>اليوم</p> <p>العدد ١٢٠٥١ المزمع التأسيس : ١٩٦٤ المزمع التأسيس : ١٩٦٤ منبأ : ١٩٦٤</p>
---	---	--	--	--	---

توزيع دفعة جديدة من الأراضي على ذوي الدخل المحدود في حائل



• محمد إبراهيم الخوس

حائل - صالح المشهور: أوفد لـ اليوم - رئيس بلدية منطقة حائل د. محمد إبراهيم الخوس أن بلدية منطقة حائل ستقوم بتوزيع ٦٣ وبعده ٦٤ من المستحقين لأراضي ذوي الدخل المحدود في منطقة حائل، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية للوزارة. وتضمنت الخطة توزيع ٦٣ وبعده ٦٤ من المستحقين لأراضي ذوي الدخل المحدود في منطقة حائل، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية للوزارة. وتضمنت الخطة توزيع ٦٣ وبعده ٦٤ من المستحقين لأراضي ذوي الدخل المحدود في منطقة حائل، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية للوزارة.

٢٩٨٥ عينة تم اخضاعها للتحليل واختبارات بمختبر الجودة النوعية بجدة الشهر الماضي

جدة - واس: بلغ عدد العينات الواردة لمختبر الجودة النوعية بجدة التابع لوزارة التجارة خلال شهر ذي الحجة الماضي ٢٩٨٥ عينة وقد تم اخضاعها للتحليل والاختبارات لمعرفة مدى مطابقتها للمواصفات القياسية السعودية حيث بلغ عدد المرفوض منها ١٥٩ عينة أي بواقع ٥/٢. وذكر مدير عام المختبر حسن شاذلي فرهود بأن العينات التي وردت للمختبر شملت المواد الغذائية حيث ورد ٢٥٤٤ عينة رفض منها ١٤٠ عينة وكذلك الروائح العطرية حيث ورد ٢٥١ عينة رفض منها عشر عينات إضافة إلى حديد التسليح الذي ورد منه ٥٠ عينة والموازين ٢٢ عينة ولم يرفض شيء. كما ورد للمختبر ١٥ عينة من الذهب رفض منه ٨ عينات إضافة إلى عيتين مختلفتين رفض عينة واحدة.

سمو الأمير سلطان يفتتح معرض الرياض الثاني في شتوتجارت

شتوتجارت - واس: افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض مساء أمس معرض الرياض الثاني بين الامس واليوم بحضور رئيس وزراء ولاية بادن فورتنبرج وعدد من المسؤولين في مدينة شتوتجارت وأعضاء الوفد المرافق لسمو الأمير سلطان.

ويضم معرض الرياض بين الامس واليوم أكثر من مائة وثلاثين مجسماً تمثل الانشطة العمرانية والحضارية في مدينة الرياض كنموذج حي لبيئة مدن المملكة. كما افتتح المعرض على مجموعة من الأثاث والنقود والحل القمية. كما سيتم خلال هذا المعرض توزيع عدد من الكتب والنشرات الإعلامية التي تبين التطور الذي تشهده المملكة في جميع المجالات بشكل عام والرياض بشكل خاص.

تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بطريف

طريف - واس: بلغت قيمة المشاريع التي تنفذها بلدية طريف حالياً ستة ملايين وأربعمائة وسبعة وستين ألفاً ومائتين ريال وتشمل هذه المشاريع السائلة المؤقتة والأثرية إضافة إلى مشروع تامين مياه الشرب للمواطنين. وذكر رئيس بلدية طريف أحمد السبكي بأن المشاريع التي تم الانتهاء منها مؤخراً بلغت قيمتها تسعة عشر مليوناً وأربعمائة ألف ريال وخمسين ريالاً وشملت السائلة والأثرية والأثرية للخط الدائري لمدينة طريف.

تبول ١٦٢ بحثاً لاختتمتها في المؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين المنعقد بجامعة البترول في ربيع أول القادم

العلماء - واس: بلغ عدد البحوث التي تلقاها اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين المقرر عقده تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في الفترة من ٧/٤ من شهر ربيع الأول القادم بجملة البترول والمعادن بالقطران خمسمائة وثلاثة عشر بحثاً تغطي أكثر من عشرين موضوعاً هندسياً.

وقد تم قبول مائة واثنين وستين بحثاً من المئات التي تلقاها اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين المقرر عقده تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في الفترة من ٧/٤ من شهر ربيع الأول القادم بجملة البترول والمعادن بالقطران خمسمائة وثلاثة عشر بحثاً تغطي أكثر من عشرين موضوعاً هندسياً.

مدير تعليم الزلفي يشكر مديري مدرستين ابتدائيتين

الزلفي - ناصر الخنيسي: بحث مدير التعليم بمنطقة الزلفي السيد/ سليمان أحمد العلوي خطيب شكر وتقدير إلى كل من مدير مدرسة الملك فهد الابتدائية ومدرسة صلاح الدين الابتدائية وذلك لجهودهما الموفقة في إدارة المدرسة للعام الدراسي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ والتي برزت من خلال تطبيق هاتين المدرستين للأنظمة والتعليمات ومتابعة الطلاب المتقدمين والمتأخرين دراسياً وإيجاد جو أخوي في المدرسة.

مناقشة رسالة ماجستير بكلية التربية للبنات بالرياض اليوم

الرياض - واس: تناقش صباح اليوم السبت بكلية التربية للبنات بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة بقسم الكيمياء بالكلية نورة عبدالعزيز المباركة وموضوعها دراسة كيميائية كهرية في الرصاص وبعض سبائكها المحتوية على التورينوم والنحاس وذلك للحصول على درجة الماجستير في العلوم تخصص كيمياء فيزيائية.

وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذة الدكتورة ليل على شلبي استاذة الكيمياء الفيزيائية بقسم الكيمياء بالكلية والمشاركة في الرسالة. والدكتورة أمال أبو بكر حافظ استاذة الكيمياء الفيزيائية بكلية التربية للبنات بالقيصر متحفاً خارجياً. والدكتورة فاطمة حافظ كمال استاذة الكيمياء الفيزيائية بكلية التربية للبنات بالرياض متحفاً داخلياً.

بالإضافة إلى ذلك، فإن اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين المقرر عقده تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في الفترة من ٧/٤ من شهر ربيع الأول القادم بجملة البترول والمعادن بالقطران خمسمائة وثلاثة عشر بحثاً تغطي أكثر من عشرين موضوعاً هندسياً.

١٨٨٦ أسرة تستفيد من خدمات الجمعية الفصيلية الخيرية بجدة

جدة - خالد محمد زيني: استلمت الجمعية الفصيلية الخيرية بجدة الجزء الأول من المبنى الجديد الذي يضم الإدارة وخدمات اللجان والعيادة والفصول التعليمية. وتحت ذلك (اليوم) مديرية الجمعية السيدة ميساء بلانجا والتي أضافت بناً وإلزاماً في مرحلة التأسيس. لا يكون مهنياً به بيضاء ولكن في الواقع أن الامكانيات المالية المتاحة كان لها أولويات أخرى.

وإضافة إلى ذلك، فإن اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين المقرر عقده تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في الفترة من ٧/٤ من شهر ربيع الأول القادم بجملة البترول والمعادن بالقطران خمسمائة وثلاثة عشر بحثاً تغطي أكثر من عشرين موضوعاً هندسياً.

دول الخليج .. وحماية البيئة

شهد الاسرور الملكي عقد المؤتمر الأول للوزراء المعنيين بشئون حماية البيئة بدول مجلس التعاون وأصدر المؤتمر عدداً من التوصيات والقرارات الهامة التي تكفل حماية البيئة في دول مجلس التعاون والتي تجسدها مصادراً لاتفاق هذه الدول بحماية البيئة وهو الامر الذي أصبح في السنوات الأخيرة محل اهتمام جميع الدول باعتبار أن ذلك عنصر ضروري لخلق بيئة تطوير للنظرة.

دول الخليج .. وحماية البيئة

وقد لا يكون هناك ما يشغل بال المهتمين بصحة البيئة في عالم الغرب الصناعي وتأثيرها على صحة الأفراد والمجتمعات كما هو الحال بالنسبة للدول التي كان ضرورية ضخمة نفعتها بيئة الإنسان هناك للثورة الصناعية والطاقة الحديثة في مختلف مرافق الحياة وأوجه نشاطاتها. وقد كانت هناك أسباب عديدة أسهمت في أن وصل الحال إلى ما وصل إليه هناك في هذا المجال لعل من أهمها أن صحة البيئة كعلم لم يستطع أن يواجه التحديات والطلبات آنذاك لانه في حد ذاته لم يكن علماً قديماً نشأته. وعموماً فقد ساعد ذلك على الفعالة عما كان يتهدد البيئة من أخطار على اختلاف أشكالها ومصادرها حتى إلى يوم الحال إلى ما آل. حتى إذا تنبهوا إلى ذلك وأدوا ليس فقط يتخلصون من التلوث بل ويضعون الضوابط والأنظمة والقوانين التي تضمن عدم تدهور الحال أو تكرار أخطاء الماضي.

لقد عانت الدول في الغرب وفي بعض دول الشرق من التلوث الذي شمل بيئتها بمختلف مكوناتها. الهواء والماء. والبر والبحر فكان لذلك آثار سلبية كثيرة انعكست على صحة الإنسان وعلى الأحياء الأخرى سواء في سطح الأرض أو في جوفها أو تحت الماء. وتناول الاخبار بين الفينة والأخرى بالزبد من آثار هذا التلوث وتأثيراته الخطيرة. وفي المسيرة ذاتها قطع دول منطقتنا شوطاً طويلاً مما جعلها في مقدمة الدول النامية التي أخذت مسافة التصنيع والانتشاء بجدة وتصميم ورسمت لذلك خطاً حكيماً ستجعلها عاماً قريباً بأن الله في مصاف الدول الصناعية التي يشار إليها بالبنان.

وعندما توضع هذه الحقيقة في عين الاعتبار فإنه ستكون هناك تساؤلات حول ما يمكن عمله في هذا المجال وعندما سنجد أن هناك الكثير مما عمل فعلاً وما يجب أن يعمل.

أكثر من مليوني ريال حجم مصروفات جمعية الصفا الخيرية بصفوى العام الماضي

صفوى: بلغ حجم مصروفات جمعية الصفا الخيرية للمشاريع الاجتماعية خلال العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ مليونين وسبعمئة واثنين وثلاثين ألفاً وستمئة وأربعة وأربعين ريالاً كما بلغ حجم إيرادات الجمعية خلال العام نفسه مليونين وسبعمئة وتسعين ألفاً وستمئة وأربعة وأربعين ريالاً. وورد ذلك في التقرير السنوي للجمعية للعام المالي الماضي وقد تضمن التقرير

جميع الإدارات الحكومية والمصارف تحت المراقبة

مكة المكرمة - أبو مصطفى: تراس مدينة من العاصمة المقدسة السيد يحيى كبري اجتماعاً موسعاً بمقر الإمارة للأعمال لمعرض امارة العاصمة المقدسة بالتعاون مع جامعة الملك فيصل بالمدينة وحضر هذا الاجتماع معالي مدير جامعة أم القرى ومدير فرع وزارة المالية إدارة مشروع الحرم ومدير عام مشروع تطوير مبنى ومدير فرع وزارة للواصلات وإدارة مرفق مياه وبنين فرع وزارة الإعلام ومدير عام لواء العاصمة ومدير مصلحة المياه والمجارى ومدير إدارة التعليم بمكة ورئيس تعليم البنات بمكة ومدير مركز أبحاث الحج ومدير المركز الإعلامي ومدير مصلحة

تنفيذ ثلاثة مشاريع بلدية لقرية الكامل وخليص بالغربية بنكلفة ٢١ مليون ريال

جدة / واس: تقوم المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية بتنفيذ ثلاثة مشاريع بلدية لقرية الكامل وخليص بنكلفة إجمالية قدرها ٢١ مليوناً و٤٧٢ ألف ريال. تترك ذلك مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطلسان وقال بأن هذه المشاريع تشمل على عمل سلكة موقدة وإثارة في

مكتب إشراف على العمل الجبري العمالي

لبيع وشراء الأراضي وإدارة الاملاك العامة وصيانتها
الرام شارع ١٤٤٠ شارع الأمير محمد - أمام مبنى القضاء المركزي
إتصال بنا على هاتف رقم: ٨٣٢٧٦٢ - ٨٣٢٨٧١٥

شاحنات ISUZU NKR

الدبزل توفر الحد الأقصى من الأرباح

إن كنت مسؤولاً عن قيادة شاحنة واحدة أربعمائة كبيرة من شاحنات - NKR إيسوزو والدبزل فإنها توفر لك المزيد من الأرباح. فالدبزل للثلاث سعة ٣٢٢ لتر يرفع قفازة عند التحميل بضاعة ثقيلة جداً. وهو يوفر أيضاً المزيد من المال. فاجور الصيانة أقل بكثير من شاحنات البززين. وأما صيريات الوقود فهي منخفضة للغاية فهذه الشاحنات توفر ١٠٠٠ ريال سعودي عن كل ١٠٠٠ كيلومتر في الشاحنات الاميرالية الأخرى. ويستطيع السائق أن يقطع مسافة ٥٠٠ كم دون أن يبد من قبة الوقود لأن هذه الشاحنات تصانف مسافة أكبر التي يوفرها كل لتر من الوقود. وهي بالطبع ميزة استثنائية للمزبد من الاقتصاد. وعند ارتفاع درجة الحرارة أثناء القيادة فإن شاحنات - NKR الدبزل تؤمن سيرها بكفاءة بفضل الرادياتر الواسع وجهاز تبريد ذريت المحرك والامارات الشديدة التحمل نوع 7.50.16. يزين محرك الشاحنة الآلي. الا ان هناك الحاصل من القيادة وفي خلف درجات الحرارة. تنقل بالقاء نظرة تفحص إلى شاحنات NKR إيسوزو الدبزل حالاً. وثمة كركم هي موفقة ومتينة...

ISUZU NKR

شركة باخشوب للتقنيات والتجارة

جدة - ص.ب ١٠٧ - هاتف: ٨١٤٢٤٧ - ٨١٤٢٤٨ - فاكس: ٨١٤٢٤٩

شركة باخشوب الخواص المحدودة

جدة - ص.ب ٣٩٩ - هاتف: ٨١٤٢٤٩ - ٨١٤٢٥٠ - فاكس: ٨١٤٢٥١

شاحنات ISUZU NKR

الدبزل توفر الحد الأقصى من الأرباح

إن كنت مسؤولاً عن قيادة شاحنة واحدة أربعمائة كبيرة من شاحنات - NKR إيسوزو والدبزل فإنها توفر لك المزيد من الأرباح. فالدبزل للثلاث سعة ٣٢٢ لتر يرفع قفازة عند التحميل بضاعة ثقيلة جداً. وهو يوفر أيضاً المزيد من المال. فاجور الصيانة أقل بكثير من شاحنات البززين. وأما صيريات الوقود فهي منخفضة للغاية فهذه الشاحنات توفر ١٠٠٠ ريال سعودي عن كل ١٠٠٠ كيلومتر في الشاحنات الاميرالية الأخرى. ويستطيع السائق أن يقطع مسافة ٥٠٠ كم دون أن يبد من قبة الوقود لأن هذه الشاحنات تصانف مسافة أكبر التي يوفرها كل لتر من الوقود. وهي بالطبع ميزة استثنائية للمزبد من الاقتصاد. وعند ارتفاع درجة الحرارة أثناء القيادة فإن شاحنات - NKR الدبزل تؤمن سيرها بكفاءة بفضل الرادياتر الواسع وجهاز تبريد ذريت المحرك والامارات الشديدة التحمل نوع 7.50.16. يزين محرك الشاحنة الآلي. الا ان هناك الحاصل من القيادة وفي خلف درجات الحرارة. تنقل بالقاء نظرة تفحص إلى شاحنات NKR إيسوزو الدبزل حالاً. وثمة كركم هي موفقة ومتينة...

ISUZU NKR

شركة باخشوب للتقنيات والتجارة

جدة - ص.ب ١٠٧ - هاتف: ٨١٤٢٤٧ - ٨١٤٢٤٨ - فاكس: ٨١٤٢٤٩

شركة باخشوب الخواص المحدودة

جدة - ص.ب ٣٩٩ - هاتف: ٨١٤٢٤٩ - ٨١٤٢٥٠ - فاكس: ٨١٤٢٥١

شاحنات ISUZU NKR

الدبزل توفر الحد الأقصى من الأرباح

ISUZU NKR

شركة باخشوب للتقنيات والتجارة

جدة - ص.ب ١٠٧ - هاتف: ٨١٤٢٤٧ - ٨١٤٢٤٨ - فاكس: ٨١٤٢٤٩

شركة باخشوب الخواص المحدودة

جدة - ص.ب ٣٩٩ - هاتف: ٨١٤٢٤٩ - ٨١٤٢٥٠ - فاكس: ٨١٤٢٥١

ستعطى الأفضلية لطلبات المواطنين السعوديين ثم الأجانب الذين يحملون إقامة قابلة للتحويل
 سيحدد المرتب والميزات الأخرى بعد إجراء المقابلة الشخصية .

مشاريع سواحية المنطقة

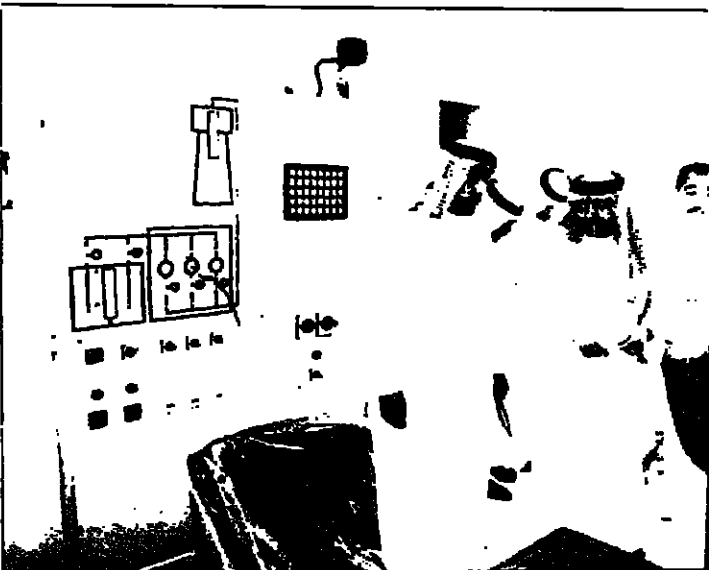
١٥٢,٠٢٣,١١٠
ريالات
لتشغيل
مشروع
شبكات
مياه
الخفجي



تقديراً لتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية الهادفة إلى تصميم برامج عمل وخطط متكاملة بين مختلف الأجهزة الحكومية بالمنطقة في ممارسة أنشطتها الخدمية للمواطنين من خلال الوقوف ميدانياً على المشاريع القائمة وزيادة إنتاجيتها ومتابعة إنجاز ومتطلبات المشاريع الجديدة والجاري تنفيذها - وأعداد الدراسات التطويرية المستقبلية، أعدت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية والمديرية العامة للشئون البلدية والقروية والمؤسسة العامة للتخطيط بالشريعة وبلدية الخفجي جلسة عمل ومتابعة ميدانية للمشاريع القائمة والجاري تنفيذها بمدينة الخفجي بمشاركة سعادة أمير الخفجي والمواطنين بهدف الوقوف على الانتاجية ونسب الانجاز وتذليل المعوقات ووضع الحلول للمشاكل القائمة بالإضافة إلى تصميم خطة متكاملة بين مختلف تلك المشاريع لتوفير متطلبات المواطنين نظراً لما شهدته مدينة الخفجي من نهضة عمرانية تنموية شاملة في كافة المجالات نتيجة لدعم حكومة جلالته الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين كان من بين مكناتهما تنفيذ مشاريع لتحلية مياه البحر ومشاريع بلدية وأخرى للمياه والصرف الصحي.

متابعة ميدانية لمشاريع الخفجي

متابعة: عبدالله الغشري ■ تصوير: مسفر الغامدي ■ تذليل المعوقات ووضع الحلول للمشاكل القائمة .. وصمم خطة متكاملة بين مختلف المشاريع



■ هنا يمكن معرفة كميات المياه من الخزانات



■ في مائدة رئيس بلدية الخفجي



■ جولة ميدانية



■ جولة على غرفة التحكم بالخزان الجديد

٥,٩٦٨,١٢٨ ريالات
تكملة سفلية
وإدارة تحت التنفيذ
١,٣٦٦,٠٠٠ ريال
لإنشاء سوق
مركزي ..



■ جولة بمشروعات الخزانات

للشئون البلدية والقروية والمؤسسة العامة لتحلية المياه بمتابعة ميدانية للمشاريع القائمة والجاري تنفيذها وعقد جلسات عمل ميدانية لبحث أوجه التنسيق وزيادة الفاعلية لتلك المشاريع والوقوف على الاحتياجات الحالية والمستقبلية ووضع الحلول للمعوقات القائمة ولانسحاب الخدمة بانتاجية وفاعلية تسهم في راحة المواطنين والوفاء بمتطلباتهم.

بالشرقية وبلدية الخفجي مشروعا لتحسين فندق واستراحة سبق ان اقيم قديما في الخفجي وتنفيذ حاجز بينه وبين الخليج وتجميله وتطويره بهدف طرحه للمناقصة لتأجيره، تطويرا للسياسة بالمدية.

فضلا عن مشروع لرمد المناطق المنخفضة ومشروع للسفلة خطوط المياه الرئيسية مع وقت قريب شمل عددا من المخططات ومخطط ٣/٨ الذي يجري ترسية مناقصة لاعمال السفلة به.

وأضاف المشعل بأنه تطويرا للصيغة الجمالية لمدينة الخفجي التي تشرف على الخليج العربي فقد أعدت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية

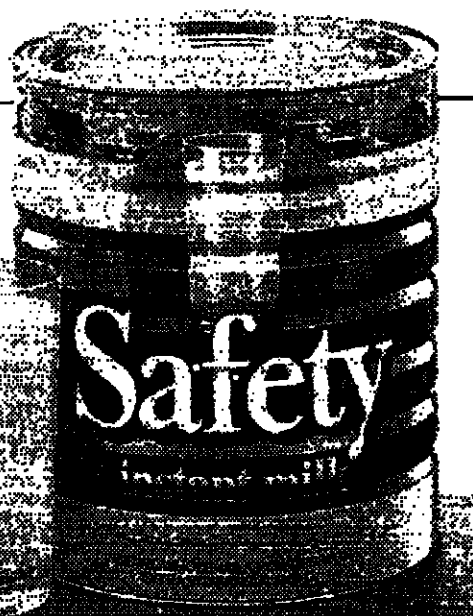
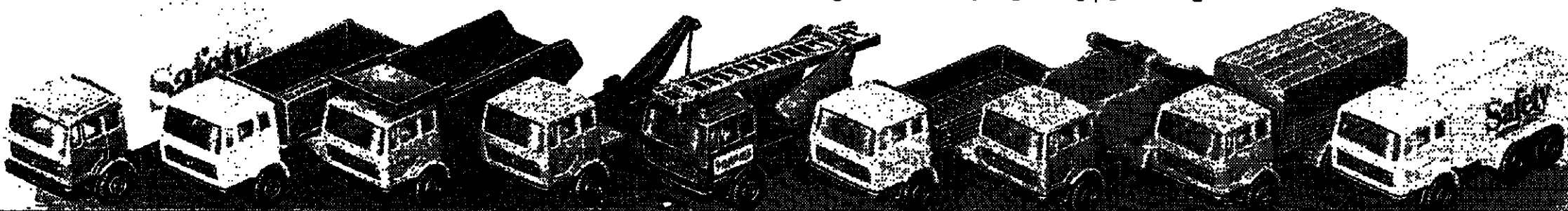
هذه المحطة بتفذية خزانات المياه التي أنشأتها مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ضمن شبكات توزيع المياه بالخفجي من خلال خطة يتم التنسيق بشأنها.

وأضاف الاستاذ احمد المشعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالشرقية بأن خطة البلدية بالمدية قد تضمنت عددا من المشاريع البلدية شملت التنسيق بين مؤسسة

ويهدف تحسين نوعية المياه المعالجة من الصرف الصحي لاستخدامها في أغراض زراعية يتم تحديدها فقد شملت خطة الدراسات مشروعا متكاملا لأعداد الدراسات الأولية والتصاميم النهائية لإنشاء وحدات تنقية ميكانيكية ثلاثية متطورة لمعالجة مياه الجاري للحصول على انتاجية مياه معالجة صالحة للري والتشجير وبطاقة

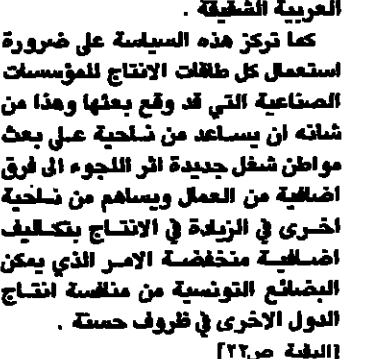
يوجد الآن في كل علبه كبيرة من حليب سيفتي موديل لسيارة نقل لعبة مجانا

إغتنم هذه الفرصة الآن وأشتري علبه كبيرة زنة ١٨٠٠ جرام أو ٢٥٠٠ جرام وأحصل على أحد تلك الموديلات التسعة مجانا



اقتصادنا الوطني صامد في وجه الأزمات العالمية..

تونس تتعامل مع المؤسسات المائية العالمية بمبدأ التعاون والامشروط



والتي اتخذت للمفردة قطاع الفلاحة وبعد
وكالة خاصة بقتنية الاستثمارات
الفلاحية .

وفي خصوص المشاريع التي من
شأنها أن تساهم في دفع عجلة النمو
وتساعد على مواجهة البطالة بالراد
مواطن شغل جديدة وهي مشاريع
انجزت او هي بصدد الانجاز تستطيع
ان تكثر على سبيل المثال اهمها بالنسبة
للمشروع الصناعي .

مشروع المركب الفخفي التونسي
- وحداث مصنعة لتكبي السمك

- تطوير استعمال الطاقة البديلة :
- وإدخال خصصت البلاد التونسية
- غنية كبيرة لتطوير استعمال موارد
- الطاقة المتجددة سيما وقد بينت
- الدراسات أهمية هذه الطاقة من حيث
- جدواها الاقتصادية والغنية في تلك الطاقة
- والتنمية الاقتصادية المستمدة من الرفع
- وعلى أساس ذلك حرصت الحكومة
- على إصدار قانون خاص يتعلق بتشجيع
- البحث والإنتاج وترويج الطاقات
- المتجددة .
- وبالمسبة للمصالح الأخرى للطاقة

لذلك وتعليقاً لما قد يتجنى من هذه
الوضعية وتغليب الحكمة في وضع
وتطبيق سياسات شاملة في هذا المجال
أساسها النهوض بالانتاج والضغط على
الاستهلاك وإيجاد موارد جديدة
للطاقة.

❖ التحكم في استهلاك الطاقة

يقتضي من خلال الدراسات التي وقّعها
القيام بها في هذا الميدان أنه من الممكن
اقتصاد حوالي ١٥٪ من الاستهلاك
الحالي، وذلك بإحكام التصرف في
استهلاك الطاقة وتلازم مواضع التدبير

ان توجيهات المؤسسات المالية الدولية التي تحتويها تقارير هذه المؤسسات حول الاقتصاد التونسي هي توصيات غالبا ما تكون مستوحاة من الخطط الخمسية والدراسات التوسعية، وعلى مستوى المثال فان تقارير البنك العالمي وصندوق النقد الدولي تتضمن توجيهات متماثلة الإصلاح الجذري، وإصلاح المؤسسات العمومية، إصلاح سياسة الاسعار والنهوض بالصناعات ومراجعة قوانين الاستثمار في الحقيقة افكر تونس بحثة اعتمدها السياسة الداخلية

الضاحية
إحدى
الشوايت
الأساسية
في سياستنا
الاقتصادية

للتتميمية نحو إنشاء التجميعات الاقتصادية والمؤسسات الاقتصادية الملائمة للنهضة الاقتصادية خلال العشرية الأولى من القرن العشرين. وقد اعتمدت على عدة قطاعات وأنشطة متنوعة مثل صناعة المعادن، السكك الحديدية والطاقة والفلاحة.

تونس - مكتب اليوم - سليم الكواي :

يقاتر الاقتصاد التونسي كيفية الاقتصادات العالمية الأخرى .. وخاصة منها النامية .. بتقليد الأوضاع الاقتصادية العالمية .. كما يقاتر أيضا ببعض المعضلات الداخلية من حيث حركة الإنتاج والاستهلاك وحركة التوزيع والتصدير ..

و لا يخفى على أحد أهمية تدخل القطاع المالي العالمية والعربية في مساعدة الاقتصاد التونسي للعمل على خلق فرص استثمار جديدة تستغل أعدادا كبيرة من المعلقة الاقتصادية وتبقي جزءا على البطالة ..

في هذه المعضلات بالإضافة إلى افلاق الاقتصاد أخرى نمت استثمار واستهلاك القطاع والوضع الاجتماعي الضالع من مضعفات الوضع الاقتصادي العام حدثنا عنها السيد رشيد سفروزيق الاقتصاد التونسي الذي التقينا به وهو خبير المهمل فخصص لنا من وقته جزءا وادلى لنا بهذا الحديث الشامل عن الوضع الاقتصادي في تونس ..

جسود كل الأطراف الاقتصادية حيث بلغت نسبة التوظيف ٨٠,٥% في ١٩٨٣ و ٥٠,٥% في ١٩٨٤ وهذا دليل على مدى قدرة الاقتصاد الوطني على الصمود أمام الضغوطات الخارجية.

وبرغم من هذا النتائج المشجعة فإن أهداف التنمية المرسومة ضمن الخطة الاقتصادية والمالية والمتعلقة خاصة بتحقيق معدل نمو الدخل وإيجاد أكثر عدد ممكن من مواطن العمل وتحتيز ثوابن ميزان المدفوعات والحفاظ على توازن الميزانية العامة.

تقریر مجلس اداۃ

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

عن نشاط النصف الأول من عام ١٩٨٥م

تخفيفاً للمعظم الموجبة لرافعة الشركات المساهمة والصادر من معالي وزير التجارة بتاريخ ٢٦/٣/١٤٠٥هـ والذي يقضى بنشر معلومات ربع سنوية عن المراكز المالية للشركات المساهمة ونشاطها التشغيلي في صحيفتين يوميتين

المركز المالي في ٣٠/٦/١٩٨٥م

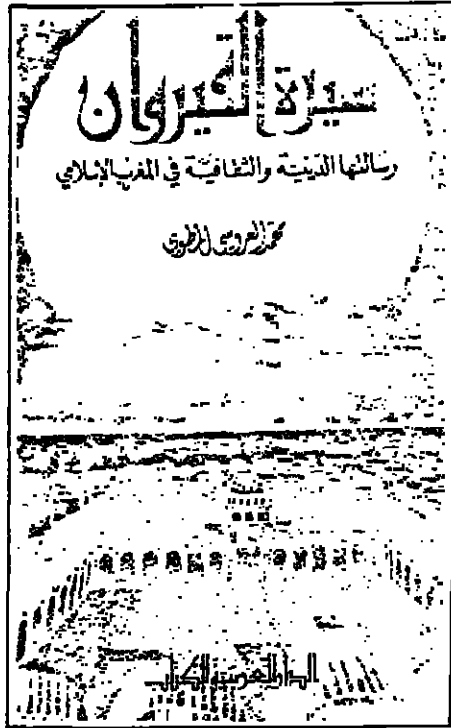
١٩٨٤/١٢/٣١	١٩٨٥/٦/٣٠	بيانات
الف ريال ١٧٩,٨٣٣	الف ريال ١٧٥,١٤١	أصول ثابتة (بالصافي)
٦٩,١٠٣	٨٥,٠٠٣	أصول متداولة
٦١,٧٩٤	٦٠,٣٧٥	نقدية بالبنوك والعشود
١٨,٩٤٧	٢٧,٢٠٧	مسابقات العزل ومروعات مقدمة
١٧١	٨١٨	مخزون
		مطلوبات غير تامة
١٤٩,٩٠٣	١٧٣,٤٠٣	خصوم متداولة
١٠,٦٠٢	١٩,٧٤٨	مصرفات مستحقة ومطلوبات أخرى
١,٦٥٤	٩٨٦	مخصص ملكات ترك الزكاة
٢,١٠٤	٣,١٠٤	مخصص الزكاة
١٣,٦٦٧	١٤,٢٨١	فائض التدفقات في الأسهم
٤٩,٠٤٧	٣٦,٠٩٧	أسس المال العامل
١٤٠,٨٧٦	١٣٧,٣٠٦	صافي الأصول
٣٠٠,٧٠٩	٣١٤,٤٤٧	أسس المال المدفوع
٣٠٩,٢١٦	٣٠٩,٢١٦	ربح/ (خسارة) موزعة
(٨,٥٠٧)	٣,٢٣١	مجموع
٣٠٠,٧٠٩	٣١٤,٤٤٧	جملة التحويلات

المجلس إدارة الشركة السعودية لنقل وتجارة المراكب أن ينشر المركز المالي للشركة في ٣٠/٦/١٩٨٥م. ومعطاب
الارباب والمساهمين النصف الاول من عام ١٩٨٥م (يناير / يونيو) طبقاً للامس والقواعد المحاسبية المتبعة في نشر
الحسابات الختامية السنوية .. علماً بأن لقنما التايج لم تراجع من قبل ملزمي حسابات الشركة ومقرية الى اقرب ألف ريال
سعودي . ويتوقع منها تحقيق صافي فائض قبل الزكاة قدره احد عشر مليوناً وسبعائة وثمانية وثلاثون
الف ريال .

حساب الارباح والخسائر
النصف الاول من عام ١٩٨٥ م.

بيانات	يناير/يونية ١٩٨٥م	يناير/يونية ١٩٨٤م
المبيعات	١١٠,٩٨٠	١٠٠,٨٦٧
تكلفة المبيعات	٨٤,٦٤٨	٨١,٠٦٤
إجمالي الربح	٢٨,٣٣٢	١٩,٨٠٣
مصرفات بيعية	١٣,٧٦٣	١٣,٢٢٩
مصرفات إدارية	٨,٠٤٨	١٢,٢٣٦
مخصص ديون مشكوك فيها	١,٠٠٠	—
ربح/(عجز) العمليات	٥,٥٢١	٥,٦٧٢
إيرادات أخرى	٦,٢١٧	٥,٥٧٥
صافي الربح/(الخسارة) قبل الزكاة	١١,٧٣٨	١١,٢٤٧

سيرة القيروان



تونس - مكتب
اليوم - ابوبكر
العيادي

لغتنا المظلومة

الطلبة الذين لن يعملوا
الواجب هم الطلبة المهملين
ولا بد ان يرسبوا في
الامتحان (تصور ان اسط
قواعد اللغة . والتي من
المفروض ان يكون قد تعلمها
في الابتدائية . يخطئ فيها .
واذا فشلت ملفه لغتيه
جامعيا . وربما تجده قد
تخصص لغة عربية او ادبا
عربيا
شبهت لغتنا الجميلة يا
من اتم الامتحان اليومية لها .
انه من العار ان تستمع
للاداعات الاجنبية التي تبث
برامج خاصة باللغة العربية
فتتروك لغة اللغة العربية
الاصيلة .. من هؤلاء .

ومن العار ان تقرأ الصحف
والمجلات العربية التي تصدر
في الدول العربية للعرب
فقد خالية من الاخطاء
اللغوية . وتتصفح الصحف
والمجلات التي تصدر في
عواصم الوطن العربي
(العربي) فيرتفع ضغطك
وقد تصاب بانها عيسى من
المعينة .

وهل تريد عزيزي القارئ
مزدا من الامثلة وهل تطمع
ان اضرب لك امثلة على ما جاء
في الصحف بل ادع لك
الاختبار وسوف حتما ..

خذ اقرب جريدة او مجلة
امك واسطرها وصفحتها
ستجد وبلا شك ضالقاتك
المشوبة .

مبارك بوبشيت

تفتح المذبح فتصفعك
لطعام الذبيح اللقوي تتخاضى
عن واحدة فتثور في انك
عشرات القذائف لتجعله تكبره
نشرة الاخبار اكثر مما
تكربها .

وهذه القذائف ليست
قذائف انتصارات العرب التي
استحوذت على جميع
النشرات كلاً .. وانما القصد
قذائف من نوع اخر . قذائف
رفع المنصب ونصب
المجور . وجور المرفوع .

وتعرب من المذبح الى
الصحف والمجلات .. واذا بها
الاصيلة تخرج اصابعها
لتضعها في عينك . والطريقة
نفسها فتخلق الصحف
والمجلات كما اغلقت المذبح .

وتعود متكلما على نفسك
تندب امة ابي تمام وزهير
والمثني .

كل موظف ممكن ان
يعين بالواسطة ما عدا من
تحمل مسؤولية نفسه مثل
الصحفي والمذيع ومن هو في
مواجهة الجماهير المثقفين
والمحاسب .

ان الصحفي والمذيع
واجبه لنا امام اعدائنا فلم
التساهل في اختصارها . ولم
التواطؤ مع اعدائنا ضدا ..

لم يحدث كل هذا منا ..
في نشرة الاخبار قال
المذيع : (ان كل هذا عار من
الصحف) فقلت له فوراً
وكانت خطابه . بل انت
الذي عار علينا قبل ان تكون
عرا على نفسك ومنذ اخبر في
بث مباشر بنصائح الطلبة
وخلال نصيحته قال : (ان

تزال تؤدي رسالتها العلمية الى
اليوم .

اما مظاهر التأثير الاخرى
كالعلوم الطبية فلم تظهر في وقت
مبكر وكانت بدايتها اثر قوم
اسحاق بن عمران الاندلسي الى
القيروان ورغم بلوغ اوجها في
عهد الطبيب احمد بن الجزار
فانها لم يكتب لها الاستمرار .

ومن ناحية اخرى يظهر فيها
تأثير القيروان على المغرب
الاسلامي من الناحية المعمارية
خصوصا في المساجد والقصور
فقد اتخذ مهندسو العمارة في
المغرب والاندلس مئذنة المسجد
الجامع بالقيروان نموذجا لهم
كما اتخذوا قبابه وعقوده ونظام
مائه فاقبعت ماذن تلمسان
واغدير والرباط والقرطاج كما
هي الحال في القيروان ..

رغم اليجاز الشديد الذي
يتسم به الكتاب في تعرضه لمكة
القيروان التاريخية من حيث
تأثيرها وتأثرها باقطار المغرب
الاسلامي - وهذا ما يعترف به
الكتاب نفسه - فان القارئ لا
شك واحد فيه صفحت مشرقة من
تاريخنا العربي الاسلامي
وحقائق يمكن الرجوع اليها في
المرجع التاريخية التي اعتمدها
الكتاب لاستقصاء واستيعاب
الدور الحضاري الذي لعبته
الامة العربية .

وقريوانا تكون عزا للاسلام الى
آخر الدهر .

فكان تاسيس القيروان الى يد
هذا القائد العربي العظيم سنة
٥٤١ هـ تمكينا للعرب من مركز
حصين اتخذوه قاعدة لاعمالهم
الحربية . وبني مسجدا جامع
الذي كان اول معقل ديني في
ميداني افريقيا الاسلامية وقد
سارت محارب المساجد الاخرى
على اتجاه محراب جامع عقبة .

وقد بلغت القيروان من الهيبة
ورفعة المكانة ان صار قاضيا
يحفل اعل منصب ديني في عموم
البلاد المغربية واليه المرجع في
تسمية قضاة مختلف الجهات .

وعوامل التأثير والتأثر التي
يشير اليها الكاتب تتمثل اساسا في
ما يتولد عن الهجرات البشرية
المنظمة من القيروان الى صقلية
وبالغربية في الفترة الثالثة : (ان
المغرب الاوسط (الجزائر)
والمغرب الاقصى والاندلس
والوفاة عليها من نشر للاب
والعلوم اللسانية والعلوم
الشرعية والفقهية .

ويمن ان نصف اليه حادثين
هامين كان للقيروان دور مباشر في
بروزهما .. وهما انبعاث دولة
المرابطين وتاسيس جامعة
القرويين .. اما دولة المرابطين
التي كان لها الاثر البالغ في نشر
الاسلام وشيوعه بين قبائل
افريقيا الغربية وصحاريها
فمؤسسها عبدالله بن ياسين
الجزولي الذي تتلمذ على علماء
القيروان . واما تاسيس جامعة
القرويين بمدينة فاس فيرجع الى
قائمة ام البنين وهي ابنة محمد
بن عبدالله الفهري القيرواني
الذي كان من جملة الوافدين من
القيروان الى فاس حيث استقر
عمرانها وعظم مركزها . وقد كتب
عليها ويصين دور الحنسي في
مراقبتها حامية للمستعك . واقر
بابا للحدث عن الصناعات المدنية
والزراعية والفنية والتقليدية تلاه
باب النظم المالية الذي تكلم فيه عن
المعاملات المالية وعن العملات التي
ضربت في قرطبة خلال ذلك القرن ثم
تحدث عن دور المسكوكات وعن
اساليب التعامل التجاري وانواع
العملات وسماتها العامة ليخلص
الى الحديث عن مستوى المعيشة
والثقافة والاسعار وتأثير الحياة
الاجتماعية في قرطبة خلال نفس
الفترة وفيه تحدث الكاتب عن
عناصر المجتمع القرطبي وهم
الاندلسيون والبربر والصقالبة
واهل الدمة ومن الحياة العامة في
قرطبة والزواج والطلاق والاعباد
والافراح والمواسم والاعاد التي
كانت سائدة ومسلط للهو والطرب
التي عرفتها المدينة .

لقد استطاع الكاتب ان يقدم
للقارئ صورة واضحة المعالم
للنشأ الاقتصادية والاجتماعية
الذي كان سائدا في قرطبة في تلك
الفترة . ونافذة يطل من خلالها على
لؤلؤة من لآلئ العقد المتنثر بالرغم
من قلة المراجع والمصادر وهذا
العمل الذي بين ايدينا يثبت مدى
الجدد الذي بذله الكاتب خوفا في
ثنايا المخطوطات النادرة ويحا عن
المصادر التاريخية والادبية وتنقيها
في كتب الحسبة والمصادر
الجغرافية ومعالج التراجم لبلوغ
اربه .

بقي ان نشير الى ان الكاتب ذكر
في مقدمة الكتاب انه جعل للبحث
خاتمة اوضح فيها ما توصل اليه في
بحثه من جديد عن الحياة
الاقتصادية والاجتماعية لقرطبة في
تلك الفترة ثم شغفها بالملحق
المتمثلة في ثبوت باسماء قضاة
الجماعة في قرطبة في القرن الخامس
هجري وخريطة جغرافية لاندلس
والخروج لمواضع ممالك الطوائف
وبعض لوحات مخطوط (الاحكام
الكبرى) للقاضي ابي الاصبح عيسى
ابن سهل الذي اعتمد عليه الكاتب
كثيرا في هذا البحث كما جاء في
القدمة انه انتهى بحثه بثبوت
المصادر والمراجع واكتنا نعتل على
الخاتمة ولا على الملحق وعلى ثبوت
هذا تقصيرا من دار النشر وان
النقص لم يجب الا النسخة التي
بين يدينا ..

على كل حال قد يشفع للنشر ان
الكتاب رغم ذلك يعد بحق وثيقة
هامة بالنسبة الى كل متعاطش
للدراست الاندلسية وحيدا لويتابع
الدكتور محمد عبد الوهاب خلاف
اسهاماته الجيدة والجادة في هذا
الميدان .

ويرى الكاتب ان عوامل التأثير
والاثر بين القيروان والاصطاع
الاخرى تتمثل بالدرجة الاولى في
الثقافة الدينية والعلوم
الشرعية . اما النواحي الاخرى
فهي قليلة نسبيا وان اختلفت
درجاتها باختلاف علاقة تلك
الاصطاع بالقيروان ولكنه لا ينسى
ان يذكرنا بالدور العظيم الذي
لعبته القيروان في الفتوحات
الاسلامية وملاحقة فلول
البيزنطيين الفارين الى الحوض
الغربي من البحر المتوسط فقد
كانت رسالتها منذ تاسيسها
المرابطة والجهاد ونشر الدين
الاسلامي .

ومما يذكره عبد الرحمن الدياغ
صاحب (معالم الايمان في معرفة
اهل القيروان) ان عقبة بن نافع
الفهري قال رصاحه عندما حل
بالقرطبة في الفترة الثالثة : (ان
افريقية اذا دخلها امر تحرم
رجوها الى الكفر . واني ارى ان
اتخذ بها مدينة اجعلها معسكرا

والاكتحار ثم انتقل الى الاسواق
ليبرز اهميتها وانواعها والرقابة
عليها ويصين دور الحنسي في
مراقبتها حامية للمستعك . واقر
بابا للحدث عن الصناعات المدنية
والزراعية والفنية والتقليدية تلاه
باب النظم المالية الذي تكلم فيه عن
المعاملات المالية وعن العملات التي
ضربت في قرطبة خلال ذلك القرن ثم
تحدث عن دور المسكوكات وعن
اساليب التعامل التجاري وانواع
العملات وسماتها العامة ليخلص
الى الحديث عن مستوى المعيشة
والثقافة والاسعار وتأثير الحياة
الاجتماعية في قرطبة خلال نفس
الفترة وفيه تحدث الكاتب عن
عناصر المجتمع القرطبي وهم
الاندلسيون والبربر والصقالبة
واهل الدمة ومن الحياة العامة في
قرطبة والزواج والطلاق والاعباد
والافراح والمواسم والاعاد التي
كانت سائدة ومسلط للهو والطرب
التي عرفتها المدينة .

لقد استطاع الكاتب ان يقدم
للقارئ صورة واضحة المعالم
للنشأ الاقتصادية والاجتماعية
الذي كان سائدا في قرطبة في تلك
الفترة . ونافذة يطل من خلالها على
لؤلؤة من لآلئ العقد المتنثر بالرغم
من قلة المراجع والمصادر وهذا
العمل الذي بين ايدينا يثبت مدى
الجدد الذي بذله الكاتب خوفا في
ثنايا المخطوطات النادرة ويحا عن
المصادر التاريخية والادبية وتنقيها
في كتب الحسبة والمصادر
الجغرافية ومعالج التراجم لبلوغ
اربه .

بقي ان نشير الى ان الكاتب ذكر
في مقدمة الكتاب انه جعل للبحث
خاتمة اوضح فيها ما توصل اليه في
بحثه من جديد عن الحياة
الاقتصادية والاجتماعية لقرطبة في
تلك الفترة ثم شغفها بالملحق
المتمثلة في ثبوت باسماء قضاة
الجماعة في قرطبة في القرن الخامس
هجري وخريطة جغرافية لاندلس
والخروج لمواضع ممالك الطوائف
وبعض لوحات مخطوط (الاحكام
الكبرى) للقاضي ابي الاصبح عيسى
ابن سهل الذي اعتمد عليه الكاتب
كثيرا في هذا البحث كما جاء في
القدمة انه انتهى بحثه بثبوت
المصادر والمراجع واكتنا نعتل على
الخاتمة ولا على الملحق وعلى ثبوت
هذا تقصيرا من دار النشر وان
النقص لم يجب الا النسخة التي
بين يدينا ..

على كل حال قد يشفع للنشر ان
الكتاب رغم ذلك يعد بحق وثيقة
هامة بالنسبة الى كل متعاطش
للدراست الاندلسية وحيدا لويتابع
الدكتور محمد عبد الوهاب خلاف
اسهاماته الجيدة والجادة في هذا
الميدان .

صفحة من القطع المتوسط .
خصص جانب هام منها للمراجع
الاعلام ونبذ المصادر والمراجع
بينما توزع الباقي على فصول
اربعة يتناول الاول رسالة
القيروان الدينية والثقافية بينما
تبحث الفصول الاخرى في علاقة
القيروان بصقلية والمغرب
العربي والاندلس ..

في هذا البحث يحصر الكاتب
على حصر موضوعه في الازمنة
التي كانت فيها القيروان تقوم
بدورها التاريخي الذي استمر
من اجله كعاصمة سياسية ومركز
اشعاع ديني وثقافي وحضاري في
مختلف الاصطاع الحضاري لها .

وهو دور يمتد تأثيره المباشر
بسطوط القيروان تحت ضريبات
الاعراب من بني هلال وبني سليم
وتخريبهم لها واجلاء معالم
الحضارة والمعركة عنها فقد
دخلت (افريقية) (ولاية
طرابلس وتونس وقسمطينة
بعد ذلك) في عصر الفوضى
والاكتحال والجذب

بذل خطه بعد وما زال ينتظر ان
ياخذ طريقه الى القراء . ومنها ما
وجد طريقه الى النشر مثل
(الحروب الصليبية) و (من
اطراف التاريخ) و (سيرة
القيروان) الذي بين ايدينا .

يقع هذا المؤلف الصادر عن
(الدار العربية للكتاب) في ١٦٨

هذا الكتاب هو بحث فان
بجائزة القيروان التاريخية عام
١٩٦٤ ولم يكتب له النشر الا
اخيرا وصاحبه هو الاستاذ محمد
العروسي المطوي رئيس اتحاد
الكتاب التونسيين الذي نال
شهرة من اعماله الروائية
والقصصية كـ (القوت المر) و
(حليلة) و (طريق المعصرة) .
واغلب القراء في المشرق
والغرب لا يعرفون شيئا يذكر عن
اهتمامه بالتاريخ العربي
الاسلامي في (افريقية) و
(الغرب الاسلامي) فله في هذا
البط مؤلفات كثيرة منها ما لم

خلال العقود الثلاثة الاخيرة
تزايد الاهتمام بالحضارة الاندلسية
وتعاقبت اجيال من الباحثين في سائر
الوطن العربي على تحقيق النصوص
الاندلسية . وتعاقبت اجيال من
الباحثين في سائر الوطن العربي على
تحقيق النصوص الاندلسية ونقص
القيروان من الملاحم المخفية للحضارة
العربية الاسلامية في جنة العرب
السليبة .

وكان من الطبيعي ان تنجح عنابة
الباحثين الى التاريخ السياسي في
بداية الامر ولكن سرعان ما وقع
التقطن الى ان الجانب السياسي
وهده يمكن ان يفي بالفرض
المطلوب . ومن هنا انصرفت جملة
من الباحثين الى انارة الجوانب
المخفية من حياة المجتمعات وعدم
الاكتفاء بالاحداث السياسية
والعسكرية لانها عادة ما تلتزم بقل
سبح الملوك والامراء وحياة
القصور . دون ان تنطلق الى
الاحوال الاجتماعية والاقتصادية
للمجتمعات . وضمن هذا السياق

يندرج كتاب الدكتور عبد الوهاب
خلاف (الحياة الاقتصادية
والاجتماعية في قرطبة الاسلامية في
القرن الخامس الهجري) (الحادي
عشر للميلاد) الذي صدر مؤخرا عن
الدار التونسية للنشر وهي دراسة
نال بها شهادة الدكتوراه من جامعة
القاهرة سنة ١٩٧٦ .

والدراسة كما يتضح من عنوانها
محصورة من حيث الزمان والمكان .
المكان : قرطبة التي كانت
عاصمة الاندلس خلال القرنين
الثالث الاول قبل ان ينقرض عقد
الاندلس وتنفق وحدتها السياسية
وتماسكها الاجتماعي وتحول الى
عدد من الممالك التي عرفت في
التاريخ باسم ممالك الطوائف .

والزمان : القرن الخامس
الهجري الذي يمثل حقبة بالغة
الاهمية في التاريخ الاندلسي فقد
شهد الفترة البربرية التي قضت على
خلافه بني مروان ومهدت الى
الانقسام والتشتت ومن ثم التناحر
الذي قاد الى البضع والهزيمة .

في هذا الطرف الزمني والمكاني
المحدد قام الكاتب بدراسة الحياة
الاقتصادية والاجتماعية والربط
بينهما ودراسة اثرهما في تكوين
المجتمع القرطبي دون اجمال
النواحي السياسية وانكاسها على
تطور الوضع الاقتصادي
والاجتماعي .

يحتوي الكتاب على ثلاثة
فصول :
الفصل الاول عن خطط قرطبة
وابرز معالمها في القرن الخامس
الهجري تحدث فيها الكاتب عن
تخطيط المدينة ورسم لنا صورة عن
قصورها ومتنزهاتها وبورها
وصالحاتها ووسائل مواصلاتها
ومساجدها وكناستها ومقابرها
وموارد المياه والسقيية فيها
واسوارها وابوابها .

والفصل الثاني عن الحياة
الاقتصادية في قرطبة في القرن
الخامس الهجري تحدث فيه الكاتب
عن السياسة الاقتصادية عند خلفاء
الفتنة ثم عند بني جهور وبني عباد
التي عرفت المدينة .

لقد استطاع الكاتب ان يقدم
للقارئ صورة واضحة المعالم
للنشأ الاقتصادية والاجتماعية
الذي كان سائدا في قرطبة في تلك
الفترة . ونافذة يطل من خلالها على
لؤلؤة من لآلئ العقد المتنثر بالرغم
من قلة المراجع والمصادر وهذا
العمل الذي بين ايدينا يثبت مدى
الجدد الذي بذله الكاتب خوفا في
ثنايا المخطوطات النادرة ويحا عن
المصادر التاريخية والادبية وتنقيها
في كتب الحسبة والمصادر
الجغرافية ومعالج التراجم لبلوغ
اربه .

بقي ان نشير الى ان الكاتب ذكر
في مقدمة الكتاب انه جعل للبحث
خاتمة اوضح فيها ما توصل اليه في
بحثه من جديد عن الحياة
الاقتصادية والاجتماعية لقرطبة في
تلك الفترة ثم شغفها بالملحق
المتمثلة في ثبوت باسماء قضاة
الجماعة في قرطبة في القرن الخامس
هجري وخريطة جغرافية لاندلس
والخروج لمواضع ممالك الطوائف
وبعض لوحات مخطوط (الاحكام
الكبرى) للقاضي ابي الاصبح عيسى
ابن سهل الذي اعتمد عليه الكاتب
كثيرا في هذا البحث كما جاء في
القدمة انه انتهى بحثه بثبوت
المصادر والمراجع واكتنا نعتل على
الخاتمة ولا على الملحق وعلى ثبوت
هذا تقصيرا من دار النشر وان
النقص لم يجب الا النسخة التي
بين يدينا ..

على كل حال قد يشفع للنشر ان
الكتاب رغم ذلك يعد بحق وثيقة
هامة بالنسبة الى كل متعاطش
للدراست الاندلسية وحيدا لويتابع
الدكتور محمد عبد الوهاب خلاف
اسهاماته الجيدة والجادة في هذا
الميدان .

الجديد في عالم الصوتيات المتقدمة يقدمه لكم ... معرض ساوند ٨٥

إن التقدم الهائل الذي أحرزته أجهزة الصوتيات اليوم فتح آفاقا جديدة من التمتع التام للثقافة والفنون المرئية والسمعية ... وبما نحن نعمل إليكم أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا الصوتيات في:

معرض ساوند ٨٥

١٥ إلى ١٩ محرم ١٤٠٦ هـ

الموقع: (٣) أكتوبر (١٩٨٥م)

برعاية مركز هذا المعرض تقود على جديد الفن من أجهزة التسجيل والاستماع الهادي فاني وأشرطة التسجيل ذات النوعية العالية ... وقد أخذنا في الاعتبار تنظيم هذا المعرض الذي يقام لأول مرة أن أجهزة الصوتيات الحديثة لم تجد مجرى أدوات تكميلية ولما أضحت ضرورة لا غنى عنها في كل بيت . مرحبا بكم في ... ساوند ٨٥

السوق المصري للاكترونيات
والأجهزة السمعية والبصرية
لندن شارع محمد علي - جند
١٥-١٩ محرم ١٤٠٦ هـ

مفتوح من الساعة ١٢:٣٠ ظهرا إلى ١٠:٣٠ مساء
الحدائق العامة
١٥-١٩ محرم ١٤٠٦ هـ

سابق الشركة السعودية للصناعات الأساسية

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابقا أن تعلن

للمساهمين الكرام الذين لم يستلموا شهادات التخصيص المؤقتة والمبلغ الضائع عن الاكثاب مراجعة البنوك التي اكتتبوا لديها لاستلام هذا المبلغ وشهادات الأسهم النهائية بيدلا من شهادات التخصيص المؤقتة اعتبارا من ١٤٠٦/١١/١١ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٥ م وعلى كل مساهم أن يصطحب معه صورة طلب الاكثاب وحفيظة النفوس بالنسبة للمواطنين السعوديين أو وثيقة اشيائات الجنسية بالنسبة للمواطنين دول مجلس التعاون الاخيرى ، وفي حالة الوكالة يتعين على الوكيل إحضار صك الوكالة الشرعية .

وينذكر المساهمين الذين سبق أن استلموا شيكات بمبالغ ضائعة الاكثاب ولم يتقدموا لصرفها من البنوك سرعة مراجعة البنوك لصرفها كما تذكر المساهمين الذين بحوزتهم شهادات التخصيص المؤقتة مراجعة الشركة أو أحد فروعها لاستبدال هذه الشهادات بشهادات الاسهم النهائية وذلك في المدة التالية :

- ١- الرياض - حي المربع - مقابل فندق قصر الرياض - هاتف ٤٠١٢٠٣٣
- جده - طريق المدينة - عمارة البرج - الدور الثالث - هاتف ٢٥٣٢٨٨٠
- الدمام - شارع الدمام / الخبر - المنطقة الصناعية - هاتف ٨٥٧٥٠٠٠
- الجبيل - مدينة الجبيل الصناعية - حي رقم (٩) الشاطئ
- مبني رقم (٨) - هاتف ٣٤١٧٤٠٠

مع تقديم الشكرات للذين في ملف حلق:

- ١- شهادة التخصيص المؤقتة .
- ٢- صورة حفيظة النفوس أو صورة وثيقة اثبات الجنسية .
- ٣- أصل وصورة الوكالة الشرعية في حالة الوكالة .

والله الموفق

وأوقات استهلاك التصور اليومية،
وإستخدامات التصور في بعض الوجبات
الغذائية، والسلع البديلة، والتعرف
على المنشآت التي تقبل المستهلكين
للحصول على احتياجاتهم من التصور،
ثم وضع المقترحات والنوصيات
لتحسين إنتاج وتسويق الغفور بقصد
جلوه (١) نسبة الألفان الغناتي الفردى إلى الألفان

موسم الإنتاج التقني السنوي في الألفان	موسم الألفان الكثير في الألفان	وقت الإنتاج	نقل من
١٤٦٣	١٤٦٨	٣٠٠٠	١٤٦٨
١٤٦٧	١٤٦٩	٣٠٠٠	١٤٦٩
٣٥٢٩	٦٠-١٤	٥٠٠٠	١٤٦٩
١٤٦٧	١٤٦٨	٧٠٠٠	١٤٦٩
١٤٦٧	١٤٦٨	٩٠٠٠	١٤٦٩
١٤٦٧	١٤٦٨	١٤٦٩	١٤٦٩
١٤٦٧	١٤٦٨	١٤٦٩	١٤٦٩
١٤٦٧	١٤٦٨	١٤٦٩	١٤٦٩

الموسم العام

استهلاك الإنتاج سواء كان عبارة عن مواد غذائية أو صناعية أو خدمية أو الوسيلة الوحيدة للاستثمار وبدون الاستهلاك يظل الإنتاج مخزونا يفقد قيمته بمرور الزمن وقد تقتصر قيمته ليصبح عديم الفائدة .. واستهلاك الثروة في الممتلكات مؤثر اقتصادي من شأنه التحويل على إحصائيات المستقبل بالنسبة لإنتاج الثروة .. وحسب تعريف الاستهلاك يمكن القول بأن استهلاك الثروة الدخيل يكون ناجحا محققا للأهداف المرجوة أو سعيه ليعود على المزارع بالربود الاقتصادي الذي يضمن له رضى وله وزيادة ربحية مشجعة .. أو يلعوقه ..

ومعلوم أن حكومة المملكة العربية السعودية ادرت ان استهلاك الثروة أو شراءها من المزارعين لتكون مستهلكا عليها عن طريق برنامج الغذاء العام حيث تم تشجيع زراعة الدخيل أو الماشي حديثا ان السعر المدفوع للمزارع شجيع .. وثمنا قد تضاعف اهتمامه بزراعة الدخيل ..

أما بحث اليوم فهو دراسة قيمة عن استهلاك الثروة في مناطق مختارة في المملكة العربية السعودية .. وهدفه واهمية هذه الدراسة التي قدمت في ضوء الدخيل الأول الذي عرفت في رحاب الحياة الفكرية فيلعل أن يمدى عام ١٤٠٢ هـ -هجريا هنا عرضها لتقديم معلومات ميدانية وفهرها الباحثون لتعميق علميا واقتصاديا وزراعيًا ولعلها تلقي بدرجة الأولى الخدمة المزارعين ..

ولتعمد هذا البحث القيم بامعان فقيه من المعلومات المفيدة ما يستحق العناية والاهتمام ..

العنوان : دراسة عن انعطاف استهلاك الثروة في بعض المناطق المختارة بالملكة العربية السعودية

الباحثون : محدث محمود صبري ، يحيى محمد مكي ، احمد حملي صلاح الدين^(١)

١ - كلية الزراعة جامعة الملك سعود - الرياض - المملكة العربية السعودية

٢ - كلية العلوم الزراعية والأغذية - جامعة الملك فيصل - الاحساء - المملكة العربية السعودية

* ملخص :

ان استهلاكه هو انعكاس غير مباشر للطالب على السلفة وتفضيل المستهلك لها كما وان التغيرات في الاستهلاك الشخصي تعتبر صورة متغيرة للتغيرات في الإنتاج وفي التسويق وهذه تعكس التغيرات في الظواهر الطبيعية وغيرها من الظروف البيولوجية وكذلك تعكس التغير في البيئة السكانية خلف الإنتاج

يحتل الدخيل الثروة مركزا هاما في الاقتصاد الوطني للمملكة العربية السعودية وتبلغ مساحته الزراعية ٨٥٣٨١ هكتار

١٩٧٨/٧٧ (حسب ان الثروة مستقل الغذاء المنضج في المملكة للحفاظ والصالحا للذين - وان كثيرا من استهلاكها تقدم صورة متغيرة أو ربما في موسم نضج الحبوب أو مجلف في الوجبات الغذائية على وجه عام صناعا زراعية جلوية متعددة .. لذلك تشهد هذه الدراسة الاطلاع على ويستقيسها الثروة من خلال بعض عواشيتها كعلمة من المستهلكين في بعض المناطق المختارة بالملكة والتعرف على العوامل المؤثرة على استهلاكهم الشخصي بنية الاطلاع على الخواص النوعية والكمية للثروة المنضجة لزيادة الانتاج من ثلثين سلبي وتطوير زيادة الانتاج من ثلثية .. وتجنبين الاسباب والحدفات للتسويق التي تجرى على الثروة من ناحية اخرى بغرض ايجاد بصرته استهلاكه في المخرقة التي تثيرت بصورة كبيرة في الآونة الأخيرة نتيجة حركة التنمية السريعة في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ..

* مقدمة :

في جمعية الثقافة والفنون بالدمام

عشاق الشعر الشعبي الحديث على موعد مع فنون القادوم

ماذا يقول هؤلاء الشعراء



عبد الرحمن المريخي



شكر الشيخ

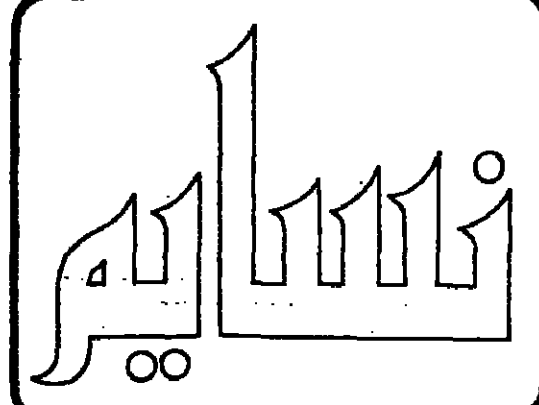


جواد الشيخ



منقول شيف ..
هو الليل ..
والحي ..
يتمني ..
يتمني ..
روحة ربح ..
تقتل الجية ..
وتساق الجيت ..
يا عيون ابوي ..
انت ..
حكي في كل مساق ..
يتيه ..
شفيق ..
الضحكات ..
يخبر وجهه ..
ندياها توفت ..
سكتة كلام ..
وسهره ..
سواقي صوت ..
هو الليل ..
والحي ..
يتمني ..
يسرق بواني ..
حروف ..
تقراها ..
يحين وخوف ..
وعيون تخف ..
تقول اموات ..
تقول اموات ..
اما الشاعر محمد الميربح ..
روي مرو اسهيل ..
بين الشتاء والربيع ..
تعال شجرة عشق ..
تسقي المطاني تقيش ..
مرويتي فجر ينشتر نور ..
على وجه السماء والليل ..
يشيل احزان محزون ..
على بسمات اخذت ..
متى يرجع وجهك ..
شكوه ما تقوى ..
لحكم ما هلك ..
شوقي يتغنى حنا ..
وين اعين الفجر ..
لا غف ..
تقول كيد عينا ..
الحين تغير ..
وقتا صبر ..
بين الضمير ..
ما يطير عليك اسهيل

كأول لمسة شعرية للشعر الشعبي تقام جمعية الثقافة والفنون بالدمام وكأول لمسة للشعر الشعبي الحديث تقام في المملكة .. وسوف تقوم جمعية الثقافة والفنون بالدمام بكتابة أسبوعية للشعر الشعبي الحديث يشترك فيها أربعة من المبدعين في هذا المجال وهم :
الأول : الشاعر إبراهيم الخضير .. وهو من أوائل الذين كتبوا القصيدة الشعبية الحديثة واجتهدوا فيها وقد نشر معظمها بجريدة اليوم والصفحة الخليلية .. وكذلك يقوم إبراهيم بالإعداد لإصدار ديوانه الأول وذلك بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون بالدمام ..
الثاني : الشاعر جواد الشيخ .. وهو أيضا من الشعراء الذين أبدعوا في هذا المجال وقد غنى له الكثير من قصائده من قبل عدة مطربين في المملكة ودول الخليج .. هذا وقد قام جواد بإصدار ديوان مشترك مع الشاعر عبدالرحمن المريخي .. وكذلك يعد العدة لإصدار ديوان جديد يشتمل على العديد من قصائده والتي ملأنا بعضها لم ينشر ..
الثالث : شكر الشيخ .. ويعد شكر من أوائل الذين كتبوا القصيدة الشعبية الحديثة .. حيث اشرف على جمعية الثقافة والفنون بالإحصاء لفترة من الزمن .. ويعمل حاليا مديرا لتحرير مجلة الشرق والتي تصدر من الدمام .. وشكر له العديد من الكلمات الغنائية من قبل عدد من المطربين في المملكة ودول الخليج ..
الرابع : الشاعر عبدالرحمن المريخي .. ويعد من الذين أبدعوا في هذا المجال .. وقد صدر له ديوان مشترك مع الشاعر جواد الشيخ ومحمد الميربح صدر عن جمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وله عدة مسرحيات فلتت بجوانب الأول بللملكة ومثلت الملكة في المسرحيات للمسرحية العربية في دمشق وتونس والفريق ..
هذا وسيقدم بالقرعة القصيدة لهذه الأسبوعية الاستاذ علي النعيمي .. وقد وجهت الدعوة للعديد من رجال العلم والأدب والفكر في المنطقة الشرقية لحضور هذه الأسبوعية .. والتي تعتبر خطوة جيدة من الجمعية لتسليح الجهد والفكر لهذا النوع من الشعر ..
وتعتبر الجمعية الشرقية هي الوحيدة التي يوجد بها شعراء شعبيون محدثون .. وكان أول تواجد لهم على صفحات الملحق الأدبي في جريدة اليوم السليبي (المريد) حيث تم فيه نشر العديد من القصائد الشعبية الحديثة .. وقد شكل ذلك أكثر من علامة استهلام في الساحة الثقافية لذلك ..
هذا وسيرتاد نعرض هنا بعضا من اشعار رواد هذه الأسبوعية والتي حصلنا عليها من ديوان (العشق يوهج ثلاثيا) والذي ضم مجموعة من اشعار جواد الشيخ وعبدالرحمن المريخي ومحمد الميربح ..
حين يقول جواد في قصيدة طويلة أسماها (الكوداع) :
وطرقت دمه ..
لكن ما طفت ..
حرارة الشوق التي في دمي ركض ..
ما خاف قلب ..
رفض كذب يودع سيف ..
ما يلقى السيف ..
ما يطبق روحك ..
ولا يامن عليك الروح ..
في وسط البحر ..
غدا اعراك البحر ..
شبكة امواجك تسيل سيوف ..
تطعن في الظهر ..
وتفوق في صدر الخليج ..
فوق الشواطئ ..
سرخة للملح غيثك والهر ..
غدا اعراك البحر ..
خذ بالبحر كل ما يولي ..
الؤلؤ والمرجان والذهب الحرير ..
كل الحلي صارت رمد ..
فوة لعيون المستبد ..
فوة لكم يا عيون هلي ..
كل الحلي ..
خذ بالبحر ..
ملي مهر ..
يس يرجع للحبيب ..
طول في السفر ..
ويقول الشاعر عبدالرحمن المريخي في قصيدته (من قراعت الليل) :
هو الليل ..
والحي ..
يتمني ..
يتمني ..
روحة ربح ..
تقتل الجية ..
وتساق الجيت ..
يا عيون ابوي ..
انت ..
حكي في كل مساق ..
يتيه ..
شفيق ..
الضحكات ..
يخبر وجهه ..
ندياها توفت ..
سكتة كلام ..
وسهره ..
سواقي صوت ..
هو الليل ..
والحي ..
يتمني ..
يسرق بواني ..
حروف ..
تقراها ..
يحين وخوف ..
وعيون تخف ..
تقول اموات ..
تقول اموات ..
اما الشاعر محمد الميربح ..
روي مرو اسهيل ..
بين الشتاء والربيع ..
تعال شجرة عشق ..
تسقي المطاني تقيش ..
مرويتي فجر ينشتر نور ..
على وجه السماء والليل ..
يشيل احزان محزون ..
على بسمات اخذت ..
متى يرجع وجهك ..
شكوه ما تقوى ..
لحكم ما هلك ..
شوقي يتغنى حنا ..
وين اعين الفجر ..
لا غف ..
تقول كيد عينا ..
الحين تغير ..
وقتا صبر ..
بين الضمير ..
ما يطير عليك اسهيل



هل الذوق اجباري !!؟

ليس من الممكن ان تطلق ان تجرب احد مشجعي نادي الهلال او الاتفاق على تشجيع نادي النهضة او القاسية .. وليس من الممكن ان تجرب احد هواة الصاع لآغاني طلال مداح ان يسمع مثلا للفنان عباد محمد .. وليس من الممكن ان تجرب احد الشيوخ ان يستبدل وجبة العشاء بلعصير بدلا من المكن من الجريش او القرصان .. ايضا نفس الحالة ليس من الممكن ان تجرب كافة افراد المجتمع على قراءة الشعر الشعبي وتلقه او على عدم ذلك .. وليس بالامكان ايضا ان تجرب كافة افراد المجتمع على قراءة الشعر العربي او الحديث وتلقه او على عدم ذلك .. فالتذوق اختياري .. والإنسان بذلك مخير وليس ميسر .. عليه ان يختار هل يقرأ الشعر الشعبي او الحر او اللقي كما هو يختار ما ياكله وما يسمعه وما يعمل اليه من الاندية الرياضية ..
أذا من هذا نجد بان محاربة الشعر الشعبي تكون عبثية وليس فيها مالمو غريب فهناك ناس يتذوقونه وهناك ناس ضده تماما مثل الشعر العربي اللقي والحديث ..
ويشعر القدر الذي لا تقبل به التشجيع الرياضي الجنتوني او الاسراف في الاول ايضا لا تقبل ان نسي الشعر الشعبي يقولنا له .. فلشعر حدود واوزن وجور .. يجب ان نحافظ عليها .. كذلك يجب ان نركز عند قوله ليأتي تقبلا كلاما مكتملا قويا .. لا ان يميل الى درجة الهراء ..

الأسبوعية

عبدالله الشمراني .. محرر صفحات الشعر الشعبي في الزميلة البلاد .. اخي الكريم لقد ابدعت فيما نشرت .. ابداعا وفلانة وتعودنا عليه واصبحتنا لآرضي الا به .. لا نرضى هذه الانتظامات المتكررة التي نراها بين الحين والآخر !! يبدو بانك تقهمني !!

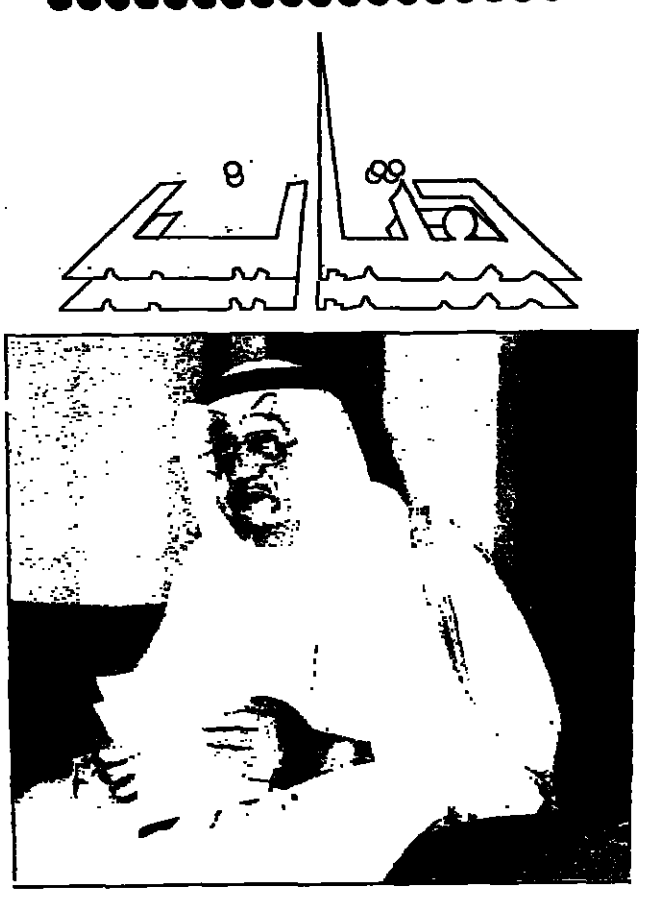
الأسبوعية

ورقة لقيمة تلك الزاوية التي تطلعا بها كل اسبوع صفحات صور على الشفق الجميلة .. من اهم الزوايا التي اقراها وياهمتمام يصل احيانا الى حفظها .. ولا ابري هل هو حب للماضي .. او هو شغف للشعر القديم والذي يتفوق على الشعر الحديث جويته وقوته واكتماله .. في رجاء من الزميل الهادي منكم العنزي بمواصلة هذه الزاوية فقرأها كثيرون .. وكما قال علامة الجزيرة للشبح حمد الجاسر من ليس له ماض ليس له حاضر ..

فأصلها

الاخوان الكريمين معتمد غليل .. وعبدالله سعود .. تنيلية عن اسرة جريدة اليوم نشكركم على تنقلكم على هاتين الصفحتين ولا شكر على واجب ونتمنى بتقديم المزيد مما يروق لكم ولكل القراء ..

محمان عبطالعزير الخريصني



له... له
أبي منه الخير
ويقول له...
أنا يوم أرسل اعينه لقلبي
عطيت مهجتي
والعطى الله...
وقلبي تأيه من عام الأول
الا يا الله
يسر من بدله
خذه اللي على خده علامه
سواده غيم
في شمس مظه
سرقني
مادريت انه سرقني
نصف زين الخلايق
في عيون
وباقى الزين
في باقيه كله
أبي منه الخير
ويقوله له !!
الامير عبدالله الفيصل

عزّة النفس

العين عيت تهنتني في مراحها
يجرفني التيار مع موجة الهوى
نادتني الرغبة على حلو مرها
تأقت لها نفسي وكادت تقودني
بالصبر والايمن والعقل والحيا
انا عزيز النفس والنفس اصدها
ان صادفت لحظات ضعف زجرتها
العين تعشق مثل ما يعشق الملا
نفسى تصافقها عواصف رغبتى
وان شفتها لانت وجرت خواطري
جانب خاطرها وركبت طعمها
وزادت مناعتها وثابت لرشداه
ماكل ما تشهاه نفسي عطيتها
كم فكرة دارت براسي وشلتها
وان جت رفاق السو ترسم وتقترح
احب واكره بس هذي طبيعتي
اهل الشرف والعرف هذي طبعها
هذا كفاح النفس عن ما يعيبها
من لا يعز النفس عن زلة لها
والعقل اللي يفرق الطيب والردي

يا مرحبا

يا مرحبا بالي على البال ذكراك
يا مرحبا وأملين لاجا خيالك
لامن بغيت امله الضم منك
حيك سكن بالقلب وكله حلالك
حتى اتقى لا تمنيت لاماك
وجدي على شوفك ودايم قبالك
يا زين لا تحجل تراني فدايك
عطتي حنانك ولا تحرم جمالك
خل الحيا بعيد ماكنت بهواك
خلك قريب يم شخص صفالك
ماكنت تبتوي واتا منك امواتك
خل القلوب اللي حزينه تمالك
تخيل سليمان السويدي
هذه القصيدة موجهة الى الشاعر: محمد سعيد الجنوبي
انا حياتي كلها موم واحزان
واسهر همي والبشر مالدوي
النوم عفشه واقضي الليل سهران
على فراشي بس اعاقب اجنوبي
مدري جراي ماجري لين قحطان
والا جراي ياذرب الايمان
يا بسعد بنخاك ياذرب الايمان
يوم انها ضاقت على الدروي

سود الليالي

يا بامل هل عندكم بعض حلها
القلب عثار وينخا قرايه
الصدر ضاق وهلت العين دمعا
والوقت في كاثرات مصايه
قالو حيك صد والنفس عزها
هذي صدف الحب والعز غاليه
قلت ان عزى ليصفا الدهر جنبها
ومن عاش صافي الحب يقبل مصايه
والي صفا بسنين مرت بقربها
غصبا علينا اليوم تنفج ضرايه
سود الليالي مزة الطبع غدرها
ليها هنا قلبك تفرق حبايه
يا بامل ليت باباب حياها
صلاوا على قري ورشوا ترايه
ثم اكبر في القبر حرق من اسها
من باقي صموي على احدى نصايه
ناقوس للذكرى وروحي بقبرها
ما ترجي الا اللي يسر هبايه
سعد مشيب الشهران

نجم تملأ

نجم تملأ بعاليات المراقب
في راس ضلع ناشر وضع نومه
ساعة تشوفه مثل برق الشهاب
وساعة ينيب بلحظة ماتشوفه
يجرح فؤادك ليا ظهر في المواجب
وقليل من الوصفه تصفق كضوفه
يجرح فؤادك من جاني الواهب
وعينك تمد خطا نظرها الحسوفه
عني مثل عني الحباب اللهاب
ويستر على اشراق بيم عطوفه
والياهرجت تسع ونيب المشاييب
من وزنة الرامي وكان ان تحوفه

محمد المرحوم

بندر بیدر الشدادی

جوف

كلام ضاحك

□ اسئلة كثيرة تتوارد في ذهن كثيرين ، خاصة من ممارسون العملية الفنية ، لماذا لا يخرج مفهوم العمل الفني لدى البعض الآخر من الفنانين عن كونه نقلا حيا لما تحتضنه به الكاميرا . مع سبق الإصرار بان هذا هو الفن !! ولا غيره ..

ما هي الحكمة التي تروى من ذلك التثبيث الى الحد الذي يصل حد الارغام للقطعة بان غير ذلك ليس فنا .. مع هذا الطرح تتوارد في ذهني ما قلته (الرسم جميل قطب) والمقيم في العاصمة القطرية (الدوحة) في لقاء له بالمشترعين وكان يشادي ويطلب الفنانين العرب ان يعيدوا النظر في لوحات المستشرقين وان يرجعوا حساباتهم معها . ولا بد لها ان تكون مرجعا لكل فنان عربي . وان استلهاها الخيلية للحافيه دليل على ذلك . و ..

كلام كثير من ذلك .. هذا لقاء آخر له .. اما في لقاء سابق له (جمال قطب) على ما يبدو قد لقي مجموعة من النقاشات بشرف على تصويرهم في المسرح الصوري القطري يقول في اللقاء السابق مقارنتا بنفس الاسلوب الذي يتقنه ويعلمه للدارسين لديه هناك ومنا من يملكون اسلوبه (طبعاً) الاسلوب الذي يبقي (قطب) ومن (شاكته) ان يجمع منه الاموال والتجارة . (في قطر) فنانون الفضل من فنانين سعوديين لهم كتب تحقن أعمالهم ، طبعاً رايه مرود عليه ، لانه ليس له الحق في التفضيل بين فنانين اشقاء . وان تكون الفضل او يكونوا افضل لهذا ليس من حقه ان ياتي باقرب . لكن مقارنته على ما يبدو لانه وجد من بعض الدارسين تحت اشرافه من يخصصون تحت اسويته وما يليه عليهم . ولا بد هؤلاء في يوم من الايام ان يبنوا ذلك الاسلوب اذا ما تبلورت اتجاهاتهم وكان لهم اسلوبهم الخاص ..

وامور اخرى تحدث عنها (جمال قطب) لم تكن لتكامل منه لو انه كان منا بين فنانين الملكة . واعتقد ان الاسلوب لا تفرض على الآخرين فلفن بحر واسع يحوي انماطاً متعددة من الاتجاهات والاساليب والتجارب لا يحكم عليها في يوم او ليلة .

□ زميلنا الفنان (فهد الربيق) بدأ على ما يبدو الدخول في نقاشات غير محببة مع الكاتب (راشد الحمدان) ولان زميلنا الفنان (محمد سليم) قد كيد هو الآخر مع بعض الكتاب ومنهم (الحمدان) صاحب بعض التعليقات السالجة ولان الربيق في جهة والحمدان في جهة فاعتقد ان الكلام (ضائع) وكاني بالحمدان يريد الرد للرد ليس الا .

عبدالرحمن السليمان

في الذكرى ٣٠ لجاز صبرا وشاتيلا

١٨ فنانا يعرضون لوحاتهم في معرضهما في عمان



كما في الألوان - شارك الفنان عدنان يحيى بثلاث لوحات ، تمثل الإنسانية الفلسطينية ، موصلاً تجسيد الحدث للعالم والاتي - عدنان الطول ، فنان مقعد حركياً ، يتحرك بواسطة مقعد متقل (شارك في هذا المعرض بعدة لوحات تمثل حالات الإنسان الفلسطيني الرافض والمقاوم والسجن بأوضاعه المختلفة . - الفنان الشاب ريق عبد الهادي تناول في لوحاته الحي الشعبي الفلسطيني البسيط بأشكاله المعروفة (الشوارع الترابية ، الاضيقار ، إضافة الى الشوب الدليلان : أعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم عن افتتاح مركز لتنمية الهويين في مجال الفنون التشكيلية ذلك يوم الخامس عشر من هذا الشهر . في مقر الهويات بالمركز الرياضي ببريد وحده للعمل به ثلاثة أيام بالاسبوع السبت والاثنين والأربعاء من الساعة الخامسة مساء وحتى الساعة مساء ومجالات التدريب فيه متعددة منها الرسم والنحت واشغال الخشب والحفر على الخشب

مركز لتفعيل الهويين بالقصيم

بريدة - عيد العزيرين مدير الشؤون الثقافية بالمكتب وأضاف ان التسجيل سوف يبدأ اعتباراً من الخامس عشر من هذا الشهر وحتى الخامس من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الواحدة بعد الظهر بمقر ادارة الشؤون الثقافية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم (بريدة) وقال : ان المركز سيقيم حوافز نقدية للمتميزين وجوائز للأعمال الجيدة التي سيتم عرضها بمعرض المركز .



وتعالج عدداً من الموضوعات ذات البعد الفلسطيني . فمن المجزرة ، الى السمود والمقاومة التي يقوم بها الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال ، الى غير ذلك من الموضوعات ، بأشكال مختلفة ، ونمط يميز الفنان يقترب من الواقعية . والفنان عبدالرؤوف شمعون ، الذي شارك بأربعة أعمال متميزة تمثل النضال الفلسطيني بأشكاله المختلفة ، وبخاصة لوحة (انتفاضة الحجارة) التي تمثل مواجهة بين اطفال الأرض المحتلة بحجارتهم وجنود الاحتلال المجهين بالأسلحة .



بدا متحدثاً خلال مشاركته السابقة عام ١٤٠٥ في معرض مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب - الدمام ولا زال عطاؤه مستمرا الا ما فرضه على نفسه من (اسلوب) جعل اللوحة عنده تتكلم ولقا وجهها كخيرين .

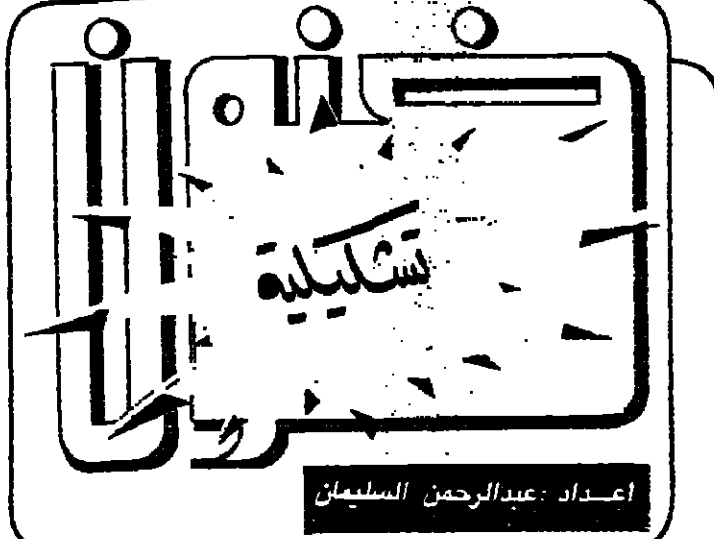
عمان - اليوم : صبرا وشاتيلا ، الرمز الذي يحتل به الفلسطينيون منذ ثلاث سنوات ، الجازر التي حدثت بعد خروج قوات المقاومة من بيروت ، تاركة وراءها مخيمات امته .

هذه الذكرى انحفرت في جدار الذكريات الفلسطيني الذي أصبح محتشداً بالدم والاشلاء . وفي السابع عشر من ايلول ، يحتفل الفنانون والكتاب بأحياء هذه الذكرى الالهية .

وفي الذكرى التي مرت قبل ايام اقامت مجموعة من الفنانين معرضاً جماعياً تضمن ما يزيد على ٧٠ لوحة فنية لثمانية عشر فناناً ، وذلك في صالة الشهيد فهد القواسمة بمكتب منظمة التحرير في عمان .

شارك في المعرض الفنانين : كامل الشغني (الفنان الفلسطيني المعروف والمقيم في الوطن المحتل) وقد شارك بمجموعة لوحات تعبر عن النضال الفلسطيني وتمسك الفلسطيني بهويته ، بأسلوبه المتميز والرائع المعروف ، ورموزه التي صارت تميز أعماله .

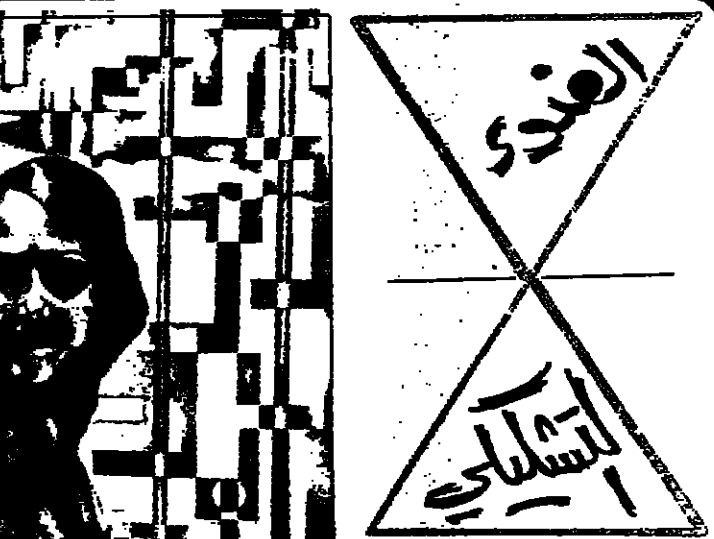
الفنان محمد ابو رقيق ، شارك بعدد من اللوحات تمثل عدة مراحل من تطوره الفني .



الحركة التشكيلية العراقية المعاصرة في كتاب



بغداد - ذكريات محمد خسن الصحافي الناقد والمؤلف « عادل كامل » يقوم الان بإنتاج الفصول الأخيرة من كتاب « واقع الرسم المعاصر بالعراق » كما انه انتهى من كتاب « نحو مدرسة عربية للفن التشكيلي » . وقد انجز عادل كتاباً حديثاً تحت عنوان « الحركة التشكيلية المعاصرة في العراق : مرحلة الستينات ، بين عامي ١٩٥٨ - ١٩٦٨ » .



الفنان : علي هويدي



في الفترة التي بدأت فيها حركة المعارض التشكيلية تأخذ طريقها في الانتشار والنشاط المكثف كانت هناك أسماء عديدة توقف عن العطاء في حين ان لها اعمالاً جيدة تستطيع منافسة العديد من الاعمال الأخرى التي شقت طريقها الى النجاح . من هذه الأسماء الفنية التي ابتعدت عن الساحة فترة ليست بالقصيرة الفنان (علي حسن هويدي) الذي كانت بداياته المبكرة دليلاً على قدراته المتقوية والتي شددت وأثارت انتباه الجمهور بالمنطقة الشرقية . و (الهويدي) كانت مشاركته ابتداء من العام ١٣٩٦ تقريباً من خلال أولى

قوة لامشيل لها في مجال الدفع بالعجلات الأربع

لاندكروزر جيب صالون ٩ ركاب

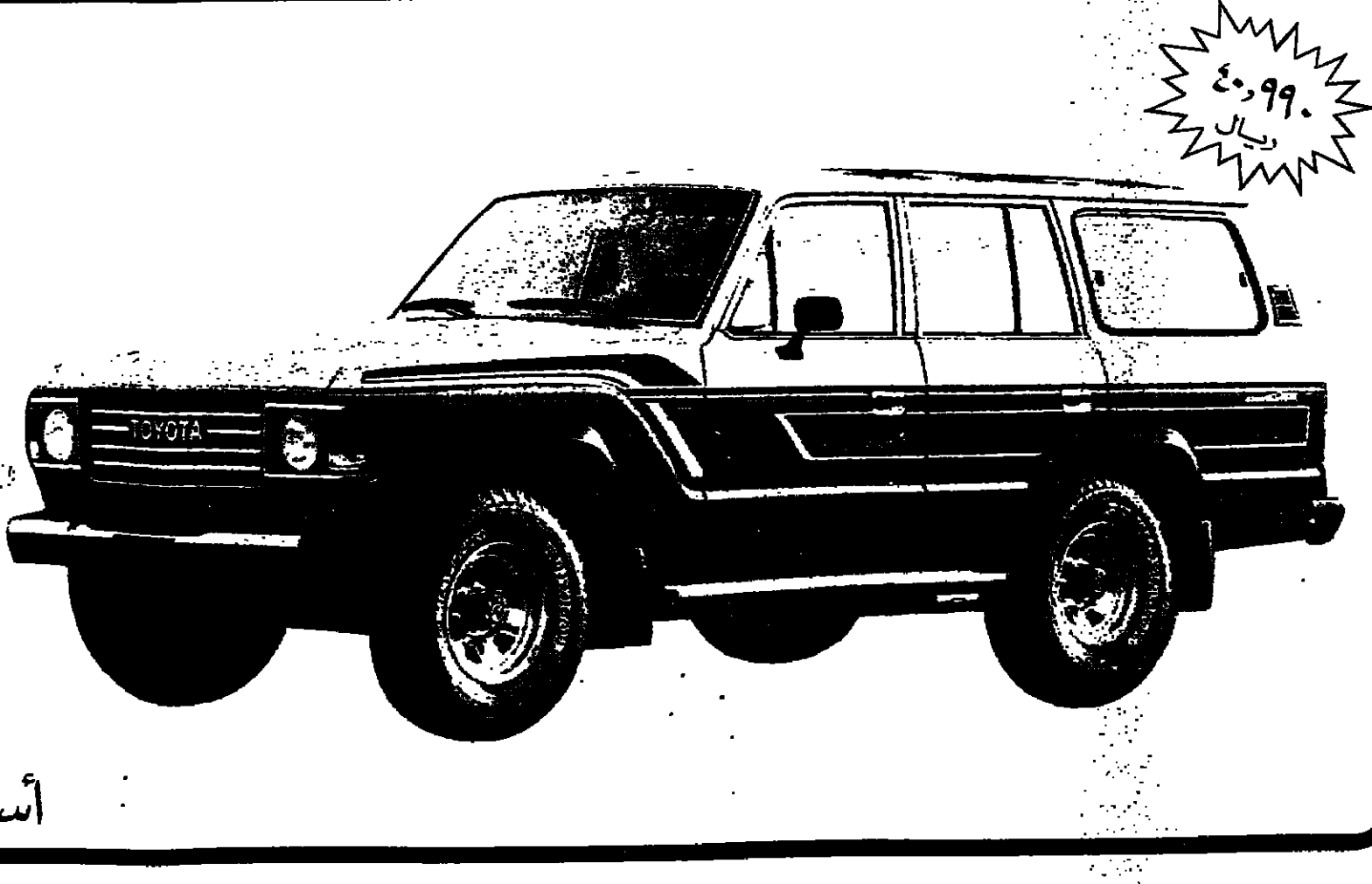
جودة راحة فخامة متانة هذه المميزات جعلت من موديلات تويوتا ركز الأداء الممتاز في العالم محرك قوي يعتمد عليه شعة ٤٠٠٠ سم . نظام تعليق جديد يؤمن شأناً أثناء القيادة . مقاعد وشيرة لاعطاء راحة أكثر . مكيف هواء آساي وخلفي لمزيد من التبريد . غيار سرعات نيودي أو أوتوماتيكي . نوافذ ذنيم التحكم فيها كمرآيا . موديلات متنوعة بمواصفات عالية تناسب كل ذوق .

أسعار خاصة جداً - موديلات ١٩٨٥

السعر التقديري	السعر بالتقسيط	التمويل عند
٤٠٩٩٠ ريال	١٣٦٩٠ ريال	٤٥٤٩٠ ريال
	١٣٦٩٠ ريال	٤٥٤٩٠ ريال
	١٣٦٩٠ ريال	٤٥٤٩٠ ريال

اللوحة والنقل والاستمارة على الشاري متوفرة لدى كافة الفروع شركة عبد الله عبد الله المحدودة للمزادون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

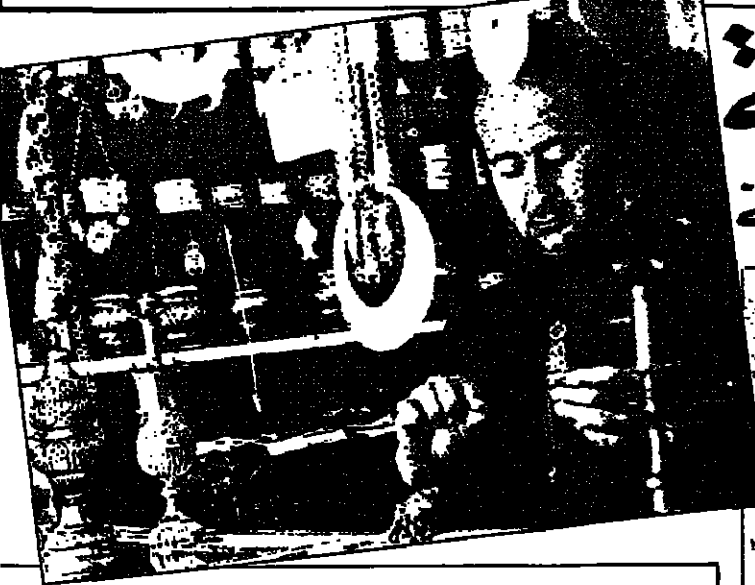
أسعار تويوتا... ليس هناك من يباريها



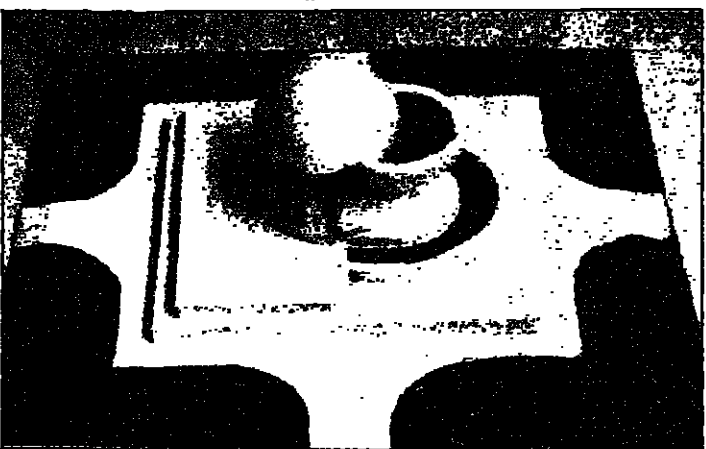
٤٠٩٩٠ ريال

التقش .. صناعة تمثيلية على وشك الاندثار

جذور عربية وإسلامية متأصلة في الصناعات التقليدية التونسية



مجسم جديد في الدمام



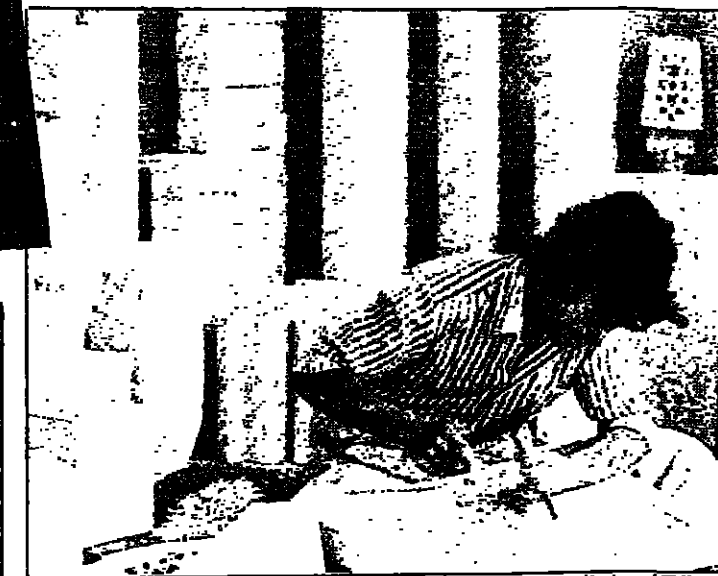
مصور للجسم



عن الدوسري

انتهى الفنان التشكيلي علي عيسى الدوسري مؤخرا من تصميم مجسم جمالي جديد لأحد ميادين مدينة الدمام الكثيرة والتي تفقر لمل تلك المجسمات

وقد بدأ فعليا من فترة قريبة بتنفيذ الجسم أطلق على الجسم اسم (الجوانا) وهو أحد أنواع اللؤلؤ، حيث من صفاتها (الجوانا) الاستدارة وهي كبيرة، براقة شديدة اللعان ولها ظل وردي خفيف هذا وقد أضف (الدوسري) للشكل المستوحى من اللؤلؤ بعض



التقش على الحجر : صناعة تقليدية قديمة وعريقة .. فسطح كبير منها يصدر نحو بلدان الخليج العربي

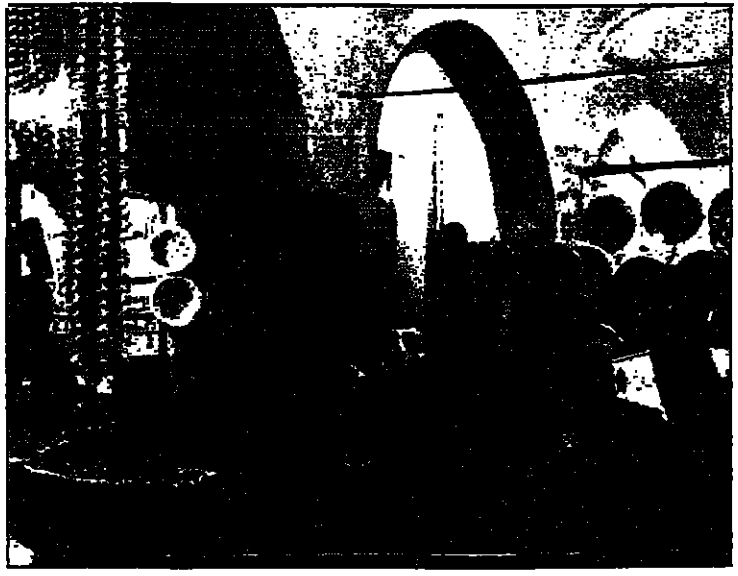
مستوى العائلات وميسورتها . غير أن النوع الشعبي من هذا النقش لم يضمحل بل تنامي خاصة في المدن الداخلية والساحلية . سوسه والمهنية وصفاقس .. وقد انتشرت هذه الصناعة من الكبار وأصبح يتعاملها الآن جيل ثان كثيرا ما يعتمد على الآلات العصرية .

□ النقش على النحاس : صناعة أندلسية وتوجد لها سوق في كل مدينة عربية قديمة بتونس .. ويتقن الصانعون في تزويق الصواني والأباريق والتحف الأخرى المعتمدة في تزويق البيوت الميسورة بالخصوص . غير أنه وفي الماضي كانت صناعة النقش على النحاس مستعملة في جميع المجالات . أما اليوم فلم تعد تستعمل إلا للتزويق والتأطير .. وهي من الصناعات التي استطاعت أن تحافظ على



الصناعة جعلها تشمل الداخلي .. ومتعاطوها غير منتشرين بكثرة . والقسم المصدر منها يتوجه بالأساس الأول نحو بلدان الخليج العربي .

□ النقش على الخشب : صناعة موروثية عن القرطاجيين لكنها تطورت مع قديم الاندلسيين ثم العثمانيين . وهي عادة ما يقبل عليها الرجال الكبار نظرا لصعوبتها الفنية .. ويمكن استعمال الخشب المنقوش في التزويق الداخلي للتحف والأدوات المنزلية وكذلك في منابر الصلاة بالمساجد وفي حافظات القرآن الكريم .. غير أن التطوير الاندلسي لهذه



منظر عام للأسواق التقليدية التونسية

والنقش في تونس صناعة موروثية منذ القدم غير أنها ازدهرت مع قدوم المسلمين الأوائل وقد دل على ذلك إنجاز جامع عقبة بن نافع في القيروان ثم الانجازات الأغلبية المتتالية في القيروان وفي مختلف المدن الأخرى تونس ، صفاقس ، سوسة ، المنستير ..

□ النقش على الحجر : هي صناعة موروثية وموطنها الأساسي بمدينة دار شعيبان بولاية تابل ، ويقال أنها أصيلة الأغلبية ثم الاندلسيين . ويعتمد فيها الصانعي على تزويقات مختلفة في حجر من نوع خاص لين وغير صلب . وتزين هذه الحجارة واجهات المنازل الفخمة

تونس - مكتب اليوم - سليم الكروي : من القيمات الحضارية لكل دولة ولكل مجموعة اقلية نجد الصناعة التقليدية بمختلف عناصرها . وهي تعتبر رمزا من رموز التواصل الحضاري وتعاقب الأجيال . بصمات ذلك الشعب وتلك الحضارة تجدها مرسومة على هذا النوع من الصناعات التقليدية وذلك على القماش ، في الخشب ، على الحجر وفي النحاس وعلى الذهب والفضة وفي البناء والخزف وغير ذلك من المجالات العمرانية والاقتصادية والثقافية والتاريخية .

وقد تعاقب على تونس العديد من الحضارات .. كلها تركت رسوما واثارا لها في المتاحف وفي العمران وفي الصناعات اليدوية الموروثة .. غير أن الرموز العربية الإسلامية هي التي بقيت مرسومة أكثر من غيرها على الطابع المعماري والاقتصادي التونسي . فقد ترك الأغلبية والحفصيون والاندلسيون والعثمانيون في تونس العديد من البصمات التي ورثتها الأيدي التونسية فنقلتها على النحاس والخشب والحجر والذهب عبر النقوش والرسوم الأبداعية المعتمدة على أشكال هندسية رائعة زادت بها دقة الصنع جمالا ورونقا ..

الأختيار الأفضل

الآن في الأسواق

صناعة سعودية للبيئة السعودية

الأنبوب السعودي

الثقيل ذو الخط الأخضر

كانت الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة ولا تزال ، تسعى دائما نحو الجودة في منتجاتها والتطوير نحو الأفضل . وبعد تجارب وخبرة عدة سنوات في بيئة المملكة العربية السعودية وبعد أخذ آراء وتوجيهات عملائنا الكرام وبعد تجارب وجهود مضيئة في مختبرات ومصنع الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة في مدينة الدمام الصناعية الجديدة أمكن تصنيع الأنابيب السعودية الثقيلة ذات الخط الأخضر المتميزة بالجودة العالية لاستعمالها في تمديدات المياه في المنازل والمزارع والمصانع .

الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة

هاتف : ٥٨٢ - ٥٨٢ / ٨٤٢ - ٨٤٢ (٣) المدينة الصناعية الثانية - الدمام - المملكة العربية السعودية

المزعمون في المملكة العربية السعودية

المنطقة الشرقية :	المنطقة الوسطى :
الخبر : شركة راشد الراشد وأولاده - ت ٨٦٤٣١٥٠	المنطقة الوسطى : مؤسسة عبد الرحمن العنترات التجارية
الدمام : جاسم محمد المهديب - ت ٨٣٣ ٣٨١٥ - ٨٣٣ ٥٨٢	المنطقة الغربية : الرياض : مؤسسة عبد الرحمن العنترات التجارية
الدمام : مجلات محمد محمد الدوسري - ت ٨٣٣ ٢٩٠٢	المنطقة الغربية : جدة : معرض نجد - ت ٦٧١ ٠٩٨٢
الدمام : مؤسسة المنقور التجارية - ت ٨٣٣ ٩٤٣٣ - ٨٣٣ ٩٤٣٤	المنطقة الغربية : خميس مشيط : الشركة السعودية للاقتصاد والتنمية المحدودة - ت ٥٤٤٥ ٢٢٣
الاحساء : شركة العلي التجارية - ت ٥٨٢ ٦٧٤٢	

بنك القاهرة السعودي

شعبي دائما إلى التطور نحو الأفضل

يفتح اليوم

فرعاً جديداً في:

الخفجي

شارع البلدية - ص ٤٩٣ الخفجي بالمنطقة الشرقية

السبت ٢١ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٥ أكتوبر ١٩٨٥ م

بنك القاهرة السعودي

SAUDI CAIRO BANK

VISA

يتميز بنك القاهرة السعودي بالآلات :

إصدار بطاقة فيزا العالمية :

حساب بطاقة فيزا الذهبية وبطاقة أمريكان إكسبريس الذهبية لتسهيل أعمالك وجعل حياتك أكثر راحة .

نظام الصراف المباشر :

حيث يمكن الآن برفع البنك الرئيسية صرف الشيك والإيداع في خلال دقائق معدودة .. نحن نعلم أن وقتك ثمين لذا اخترت من إجراءات الصراف والإيداع إلى أقل مدة ممكنة دقيقة أو دقيقتين على الأكثر للإسراع وتقديم الخدمة الأفضل لك على الدوام .

نظام الحساب الشخصي :

الذي يتيح لك الإيداع والسحب من أي فرع من فروع البنك في جميع أنحاء المملكة ..

فوائد الإيداع الليالي :

حيث يمكنك إيداع أية مبالغ على مدار ٢٤ ساعة وفي غير المواعيد الرسمية

تأجير الخزائن الحديدية :

يوفر البنك ٣ مقاسات مختلفة من الخزائن الحديدية مقابل إيجار زهيد لعملاء البنك لحفظ مستنداتهم وممتلكاتهم الثمينة بالإضافة إلى سلسلة متكاملة .

من أفضل وأزوت الخدمات المصرفية ..

توافر هذه الخدمات في جميع فروع البنك المنتشرة بالمملكة .

فرغاً في خدمتكم دائماً ..

بنك القاهرة السعودي

SAUDI CAIRO BANK

VISA



سمو أمير الشباب يؤكد على صدارة موقف الاتحاد السعودي وتحسكه بالأزمنة الدولية

تصوير - ماهر عرفان

الأمير فيصل يعود للرياض

وصل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم إلى الرياض مساء أمس قادمًا من الطائف بعد أن حضر سموه المباراة التي أقيمت عصر أمس بين منتخب المملكة والمنتخب الكويتي ضمن البطولة الآسيوية والتي انتهت بفوز المملكة بهدفين مقابل هدف واحد وكان في استقبال سموه في المطار عدد من كبار المسؤولين في رعاية الشباب.

كتب - محمد عثمان : بعد مباراة عصر أمس بين منتخبي الكويت والسعودية صرح سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب حيث قال سموه لقد لعب المنتخب السعودي مباراة كبيرة اعتقد جميعاً أننا نتفقد فيها .. وكذا أن يحقق الأمل وهو الفوز الواضح الصريح .. أما عن موقع اللاعب ميلا قال سموه أنه عقد اجتماعاً صباح أمس الجمعة لمدة خمس ساعات متواصلة لاختتام وضع هذا اللاعب وحضره كل من أعضاء الاتحاد الآسيوي والاتحاد الإفريقي ومندوبي الفرق ونوقش موضع اللاعب ميلا وقد تقرر في الموضوع أن يظل اللاعب في الاتحاد الآسيوي والإفريقي إلى قرار ولم يبت في أي شيء بل رجع الأمر كلياً إلى الاتحاد الدولي . الفيفا ، لبيت فيه ونحن نعتقد جازمين أن هناك مشكلة قانونية من الكويت واضحة وقد سبق وأن وعدونا قبل المباراة السابقة في الكويت حيث وعدت الكويت بلحضر جواز اللاعب وتأتي يوم بل يحضر جواز اللاعب كما أنه لم تطلع السفارة السعودية هناك بجواز اللاعب.



شقيقاً للكأس الأول - كأس أم آسيا - بأن الله وسوف يحقق هذا الأمل .. بعدة الكورن تخاف أن يلاها غير مساء أمس الملكة منتخب الكورن علماً أن بلاده بعد أن لعب مباراة الأياب مع منتخب الملكة . وقد كان في وداعهم بلطال عد من المسؤولين في الاتحاد السعودي.

علت (اليوم الرياضي) بأن مباراة عصر أمس بين المنتخب السعودي والكويتي بثلث مباشرة إلى جميع الدول في القارتين الآسيوية والأفريقية بواسطة القمر العربي . تذكر المباراة تلت منذ يوم الخميس التذكار المقررة لمباراة عصر أمس طرحت بالأسواق الرياضية منذ صباح يوم الثلاثاء وقد تفتت منذ يوم الخميس .. وذلك لكثرة الأقبال عليها من قبل الجماهير الرياضية . الساعة الواحدة ظهره الجماهير الرياضية والتي حضرت المباراة الأسس تواجدت في الاستاد الرياضي بعد صلاة الظهر مباشرة وذلك لحجز الأماكن الخاصة بها . وقد أشرف الاستاد محمد بن تشان والاستاد محسن عود وجميع موظفي الرئاسة بالاطراف على عملية دخول الجماهير الرياضية إلى داخل المدينة الرياضية بالحوسبة .

موضوع اللاعب ميلا قال أبو عزيز أن الاجتماع الذي عقد صباح اليوم - أمس الجمعة - أنهم لم يتوصلوا إلى حل وقد رفع كمال الموضوع إلى الاتحاد الدولي للرياضة ونحن الآن ننتظر التماس من الاتحاد الدولي . وأضاف سكرتير الاتحاد السعودي الأستاذ عبدالرحمن الدهام بأن الاتحاد السعودي متمسك بلحاجته بأن

رؤساء الترتيب في ضيافة اليوم الرياضي



أحمد الزامل



عبدالعزیز الدوسري



حمد العلي

يستضيف « اليوم الرياضي » رؤساء أندية المنطقة الشرقية الثلاثة الاتفاق والهضة والقمعية القسم الرياضي أن يتلقى أسئلة القراء حول هذا الموضوع من الساعة الثانية عشرة إلى الساعة الثالثة على الرقم ٨٤٣٣٣٠٠ تحويلة رقم ٣٥

في مباراة رائعة النشور الخضراء يعجز فنون سمفونية رائعة في فنون الكرة أمام أسود أفريقيا

صافته ملحقاً نهاية المباراة بفوز منتخبنا بهدفين مقابل هدف واحد . نقاط من المباراة

تغيران منتخبنا حيث خرج أحمد البيشي في الدقيقة السادسة والعشرين من الشوط الثاني وبدا منه اللاعب صالح خلفه . كما قام الزياتي باستبدال حسام ابوداود بناصر الدوسري ، سنوس ، في الدقيقة الخامسة والثلاثين فيما أجرى مدرب الكويتي تغييرين أيضاً في الدقيقة ٤١ من الشوط الأول خرج فيدي ولعب بدله اللاعب ميسي وعمره دخل بدله منه ، دانكي ، بين شوطي المباراة قام سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بصحبه وزير الرياضة الكويتي بكتريه ابطنقا الشهاب حيث قام بأداءهم بقات ويد تعبيراً عن شكره وتقديره لانجاز الكبير بتحقيقهم بطولة كأس فلسطين الثانية في الجزائر . كما قام الاستاذ ابراهيم الشامي بتقليد سمو الأمير فيصل الميدالية الذهبية لدمه الكبير وتوجيهاته السديدة التي كانت عوناً للاعبين في تحقيق البطولة . وقد قدم الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد وعضو اتحاد كرة القدم كاساً تذكارية لسمو الأمير فيصل . بعد ذلك طاف أفراد منتخبنا للشباب الملعب لتحية الجمهور الذي يلاهم التحية بالتصفيق والتهلل .

هجوم كاسح ووسط متماسك ودفاع صلب وحراسة أمينة تهدى الفوز للجماهير الوفية

التي طبها دفاعاً الزها في السك معظم هذه الهجمات وغلب اللاعب المحترف « ميلا » عن مباراة الأسس ووضع تأثيره على خط وسط فريقه . الشوط الأول

بدأ سريعاً من منتخبنا ومن الدقيقة الأولى يحول عبدالجواد كرة عرضية إلى حسام ليخلصها الدفاع بسرعة إلى ضربة ركنية . هجمة أخرى من منتخبنا في الدقيقة الثالثة يسدها حسام ابوداود لتأخذ طريقاً إلى المرمى . بعد هذه الهجمة السريعة حاول الكويتيون تهدئة اللعب واضاعة الوقت في محاولة تهدئة اللعب واضاعة الوقت في محاولة حمل لاسيانيا .. لكن منتخبنا عاود غزوه وقاد محسن الجمان هجمة في الدقيقة السابعة ويبرر أن عبدالجواد ليقتض عليها دفاع الكويتيون ويخرجها ضربة ركنية أخرى . جاء الهدف الأول في الدقيقة العاشرة من بداية المباراة بعد تصويبه مباشرة من محسن الجمان من خارج المنطقة المحرمة ترقب من يد الحارس إلى جمال محمد الذي يعلقها قوية داخل المرمى . بعد هذا الهدف حاول المنتخب الكويتي تنظيم صفوفه وفش من عدد من الهجمات التي كان لها فاعلاً بالرمسا . في الدقيقة السابعة عشرة كاد جمال محمد أن يضيق هذا ثانياً بعد أن أرجع قلب دفاع الكويتيون كرة خاطئة إلى حارس مرمى الذي سارع بالاعتقال من بين أقدام جمال . يسد محمد عبدالجواد دقيقة أرضاً جو من مسافة ٣٠ ياردة لتولاً براعة الحارس الكويتي . وفي محاولة لإبطال الزحف السعودي مارس إبطال أفريقيا الخشونة المتعمدة ضد أفراد منتخبنا حيث أصيب محسن الجمان ويحصل منتخبنا ويحصد حكم المباراة ضربة حرة مباشرة لصالح اللاعب الذي يسدها بنجاح صوب المرمى لكنها تم إيقافها . وكانت معظم هجمات المنتخب الكويتي عن طريق الجهة اليسرى ومن جراء هذا الضغط يصاب ناصر المنصور في الدقيقة ٣٩ ويعالج على الزها خارج الملعب .

مع حلول تكتيكية تصل إلى ٣/٥/٢ وأحياناً إلى ٥/٢/٢ وذلك بحلول عبدالجواد وناصر المنصور إلى خط الوسط وتشكيل ثلاثية كروية رائعة وشكلت انطلاقات عبدالجواد الذي ابدع في مباراة الأسس خطورة كبيرة على مرمى الفريق الكويتي وكان طابع لعب خط هجومنا السرعة وتبادل الراكز لإرباك الدفاع المقابل . وقد غلب اللاعب ملج عبدالجود عن تشكيلة أسس لاصيائه بشد عضلي خلال التمرين الأخير للمنتخب . فيما لعب منتخب الكويتيون بطريقة ٢/٤/٤ وقد ظهر الارتباك على اللاعبين وحصرهم على رفع اسم الكرة السعودية . وقد بدلت المباراة في الساعة الرابعة من عصر أمس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وبحضور دكتور حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وبيتر فليمان سكرتير الاتحاد وجمهور في الطائف وشجع المنتخب بحارة طوال المباراة . المباراة لعب منتخب المملكة بطريقة ٣/٤/٤

كتب/عبدالكريم النلق

أسس .. لم تستطع مخالب الأسد الإفريقي أن توقف زحف النسر الآسيوي أو أن تثنيه عن تحقيق الفوز ورد اعتبره لهزيمة ، بلوندي .. وكان عزم المراد منتخبنا وإخلاصهم هو الطريق الذي حققوا به الفوز على بطل ادغل إفريقيا ومربى فريقه . للكويتيون الذين يخرب بهم منتخب الكويتيون لم يستطيعوا أن يصنعوا شيئاً أمام عقولنا أبطالنا وصلاحيهم وحصرهم على رفع اسم الكرة السعودية . وقد بدلت المباراة في الساعة الرابعة من عصر أمس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وبحضور دكتور حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وبيتر فليمان سكرتير الاتحاد وجمهور في الطائف وشجع المنتخب بحارة طوال المباراة . المباراة لعب منتخب المملكة بطريقة ٣/٤/٤

الملكة بجواز اللاعب وبدون اللاعب بمعنى آخر شاهنا في الكويت اللاعب بدون جواز وشاهنا هنا جواز بدون اللاعب واعتقد أن هذه كاتبة لأعطاء الصورة الواضحة الصحيحة وسكون موقفاً موقفاً قوياً ونحن لا نريد إلا تحقيق الإنصاف والحل فقط ولا نطالب بأكتر من هذا ونعلم في المملكة العربية السعودية بسياسة صفة عامة لا نطلب من الآخرين أن يرضوا من أجلنا بل نحن نألف الذين نخشى من أجل الآخرين لكن يجب أن يكون واضحاً ومعلوماً أننا ستقف بكل ما نستطيع من حزم حتى تثبت الأمور حسب القوانين لا نطلب شيئاً أكثر من القوانين لأننا بعيد ولا من قريب . أما نتيجة هذه المباراة فلم يبت فيها ولم يعرف حتى الآن من هو بطل القارتين الآسيوية والإفريقية وننتظر وتامل من الاتحاد الدولي كيفية عليا لكرة القدم في العلم أن يخذل في الاعتبار أن هذه البطولة إذا أريد لها الاستمرار يجب أن تكون قائمة على التنظيم والعدل . كما أوضح الأمير فيصل عن مدى التقاليد عن كسب هذا الاحتجاج وقال سموه أن موضوع التقاليد أو التقاليد اعتقد غير وارد في هذا الموضوع - والموضوع هو عبارة عن انظمة بمعنى أن واحد + واحد = اثنين أرجو أن لا يخرج الاتحاد الدولي بأي تفسير يقلل من الشئ المنطقي والمعتدل عندها نستطيع

محل القبول مجمع الحصان الصناعي

عن انتقال معرض الديكور من محله السابق على شارع المستفي المركزي إلى مقر المجمع الصناعي الكائن بالشارع الصناعي في المنطقة الصناعية

للاستفسار يرجى الاتصال بالبريد الإلكتروني: ٨٤٣١٦٧١

من الساعة ٨ - ١٢ صباحاً - ومن الساعة ٢ - ٦ مساءً

محل القبول مجمع الحصان الصناعي

عن انتقال معرض الديكور من محله السابق على شارع المستفي المركزي إلى مقر المجمع الصناعي الكائن بالشارع الصناعي في المنطقة الصناعية

للاستفسار يرجى الاتصال بالبريد الإلكتروني: ٨٤٣١٦٧١

من الساعة ٨ - ١٢ صباحاً - ومن الساعة ٢ - ٦ مساءً

محل القبول مجمع الحصان الصناعي

عن انتقال معرض الديكور من محله السابق على شارع المستفي المركزي إلى مقر المجمع الصناعي الكائن بالشارع الصناعي في المنطقة الصناعية

للاستفسار يرجى الاتصال بالبريد الإلكتروني: ٨٤٣١٦٧١

من الساعة ٨ - ١٢ صباحاً - ومن الساعة ٢ - ٦ مساءً

لدينا ما تبحث عنه - فليكن حقيقته واقعة

لطلاء الأنصبة فوق الكونكريت أو البلاط أو الشينكو أو الخشب

الطلاء المتينة فليكن المادة المانعة من الماء والرطوبة

في الشتاء - يمتنع الخريف والرشح والرطوبة ١٠٠٪

في الصيف - يعكس أشعة الشمس بنسبة ٨٠٪

يخفض استهلاك الكهرباء ويخفض حرارة البيت

« فليكن » إنتاج لندن كيمك

الوكيل الوحيد بالملكة - مؤسسة حمود السكاح التجارية

الدمام - خليتون ٨٤٣٣٨٠١ / ٨٤٣٥٩٤٤ - ص.ب ٥٥٦٦

تلكم - ٦٠٨٥٠ سماح إس جي - الأحساء - خليتون - ٥٨٧٠٣٣٢



رسالة البطولة العربية الثانية للناشئين لكرة اليد



* في البطولة العربية الثانية للناشئين لكرة اليد منتخبنا خسر أمام الجزائر وقطر

في الكويت والكويت هددوا اقرب لكسب

قطر تصدر الفرق والجزائر تلاحقها

ظهرت نتائج الفرق الأربعة المتنافسة في البطولة العربية الثانية للناشئين لكرة اليد للرجال في الكويت، حيث تصدرت قطر، تلتها الجزائر، والكويت، والكويت هددوا اقرب لكسب.

فوز منتخب الجزائر على منتخب الكويت ١٥/١٧، وكانت نتائج الشوط الأول ٦/٧ لصالح قطر والشوط الثاني ١١/٨ لصالح الجزائر.

وفي المباراة الثانية فاز فريق قطر على فريق الإمارات ١٥/١٨، وكانت نتيجة الشوط الأول ٥/٩ لصالح قطر والشوط الثاني ١٠/٩ لصالح الإمارات.

أما في اللقاء الثالث في البطولة فكانت النتيجة فوز قطر على منتخب الكويت ١٧/١٩ نتيجة الشوط الأول ٩/١١ لكل من الشوطين الثاني ٩/٨ لصالح قطر.

أما المباراة الثانية فقد تعادل فريق الإمارات مع الجزائر ٢٢/٢٢ والشوط الأول ١١/١١ والشوط الثاني ١١/١١.

وبهذا تصبح نتائج الفرق للبطولة كالتالي:

١ - قطر ٦ نقاط له ٥٢ عليه ٤٦
٢ - الجزائر ٣ نقاط له ٥٣ عليه ٥٢
٣ - الإمارات ٢ نقطة له ٥٧ عليه ٦٠
٤ - الكويت ٠ نقطة له ٥٢ عليه ٥٦

لتعادل في مباراة فرعية في مباراتين: الكويت - الإمارات.

الهدف الأول من المباراة ممدوح الدوسري ١٧ هدف.

الذي من قطر راشد سلطان ١٤ هدفًا والثالث من الجزائر عبدالمجيد شام ١٣ هدفًا.

في اجتماع مجلس الاتحاد العربي لكرة اليد والذي عقد صباح يوم أمس الأول بصالة الاجتماعات بفندق ريماء، كان اقامة الوفود وحضور كل من محمد ابل ثابت رئيس الاتحاد العربي، وعبد الرحمن الفدا الأمين العام للاتحاد العربي، سعيد ابو عمر رئيس الاتحاد الجزائري، الحسين بوهلول أمين عام الجامعة المغربية لكرة اليد، رجب معيوف نائب رئيس الاتحاد الكويتي، حمد النعمان عضو عام التنفيذي للاتحاد السوري.

وقد تفضل عن الحضور ممثل العراق علي مصلح واحد الفردان ممثل الإمارات وصورت من هذا الاجتماع القرارات التالية:

١ - لجنة المسابقات: حمد النعمان - سوريا
رئيسا، رياض حمص - سوريا
مقررا، اعضاء رشيد مذكوري - الجزائر، عبيد مسلم - الإمارات، عبد الواحد السبيطي - قطر ومن المحتمل ابداله بعد استجوابه مؤخرا.

٢ - لجنة الحكام: رجب معيوف من

الكويت رئيسا، هادي المزيدي من الكويت مقررا، اعفاء احسان جواد - العراق، حامد الدريس - العراق.

لجنة المربين: الدكتور علي المصلح - العراق رئيسا، عبد الواحد رجب - العراق مقررا، اعضاء يصفى جعفر - الجزائر، د. عبد الرحمن ظفر عضوا.

لجنة الاعلام: قرر اعضاء فيما يتعلق بوجبة الاعلام بتكليف الامانة العامة للاتحاد لتسمية احد الاعلاميين بالملحة لاعطاء التغطيات الدورية اللازمة والاعمال الخاصة بلجنة الاعلام للاتحاد ومضى هذا عدم الموافقة للاتحاد القطري برئاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد العربية.

لجنة الطبية:

قرر ان يكتب جميع الاتحادات العربية لتزويد الامانة العامة بمسألة ذوي الخبرة في مجال الطب الرياضي للاستفادة منهم جميعا في التجمعات العربية.

البطولات القادمة:

قرر اقامة البطولة العربية الاولى للناشئين ١٩٨٧ في الكويت ١٩٧٠ والطلب من الاتحادات الاعضاء ببيان رغبتهم في التنظيم.

دورة المربين: قرر اقامة دورة المربين العرب في دولة الامارات من ١٩ الى ٢٧ مارس القادم واقامة بطولة الاندية الحفيدة عشرة في العراق من ٨ الى ١٧ يوليو لعام ٨٦، على ان تكون بالقرب من بديلا لها القلة بطول كاس فلسطين و بطولة السيدات في دمشق من ٨/٢٢ الى ٨/٢٦/٨٦، اما بطولات عام ١٩٨٧ فقد تقرر التعميم على الاتحادات لاعطاء رغبتهم في التنظيم. وقد تم في نهاية هذا الاجتماع توجيه الشكر الى اللجنة الاقليمية القطرية والبطولة القطرية لكرة اليد لتنظيمهم للبطولة العربية الثانية لكرة نشية في الدولة.

الاتحاد القطري لليد يسحب طلب استضافته لقر رثاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد.

سحب الاتحاد القطري لكرة اليد طلبه بشأن استضافة مقر رئاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي وباتى قرار الاتحاد القطري بعد عدم الموافقة على طلبه في اجتماع الاتحاد العربي لان نظام اللوائح الفنية يجب ان يكون رئيس اللجنة الاعلامية عضوا من اعضاء العاملين في الاتحاد. وكان الاجتماع القطري يهدف من ذلك استناد رئاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي الى الزميل سعد الرميحي رئيس تحرير مجلة السار القطرية.

تقرر ان يكتب جميع الاتحادات العربية لتزويد الامانة العامة بمسألة ذوي الخبرة في مجال الطب الرياضي للاستفادة منهم جميعا في التجمعات العربية.

البطولات القادمة:

قرر اقامة البطولة العربية الاولى للناشئين ١٩٨٧ في الكويت ١٩٧٠ والطلب من الاتحادات الاعضاء ببيان رغبتهم في التنظيم.

دورة المربين: قرر اقامة دورة المربين العرب في دولة الامارات من ١٩ الى ٢٧ مارس القادم واقامة بطولة الاندية الحفيدة عشرة في العراق من ٨ الى ١٧ يوليو لعام ٨٦، على ان تكون بالقرب من بديلا لها القلة بطول كاس فلسطين و بطولة السيدات في دمشق من ٨/٢٢ الى ٨/٢٦/٨٦، اما بطولات عام ١٩٨٧ فقد تقرر التعميم على الاتحادات لاعطاء رغبتهم في التنظيم. وقد تم في نهاية هذا الاجتماع توجيه الشكر الى اللجنة الاقليمية القطرية والبطولة القطرية لكرة اليد لتنظيمهم للبطولة العربية الثانية لكرة نشية في الدولة.

الاتحاد القطري لليد يسحب طلب استضافته لقر رثاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد.

سحب الاتحاد القطري لكرة اليد طلبه بشأن استضافة مقر رئاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي وباتى قرار الاتحاد القطري بعد عدم الموافقة على طلبه في اجتماع الاتحاد العربي لان نظام اللوائح الفنية يجب ان يكون رئيس اللجنة الاعلامية عضوا من اعضاء العاملين في الاتحاد. وكان الاجتماع القطري يهدف من ذلك استناد رئاسة اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي الى الزميل سعد الرميحي رئيس تحرير مجلة السار القطرية.

الخليج يقفز على مضر في السلة

كتب - حسن كاشم:

ضمن دوري كرة السلة على مستوى الناشئين تقابل يوم الخميس الماضي على الصالة الرياضية بطريق الخير فريقا الخليج ومضر وقد اسفر اللقاء عن فوز فريق الخليج بنتيجة ١٠٨ مقابل ٤٦.

بعد مباراة جيدة من كلا الفريقين خاصة من جانب الخليج الذي يلعب خلال الشوطين بروح معنوية كبيرة وحسن كبير ساعدهم على ذلك عامل اللياقة لجميع اللاعبين.

وقد شاطر فريق مضر بعض الفترات من الشوط الاول والثاني حيث انهى ايضا الخليج الشوط الاول بنتيجة ٢٠/٥٥.

كتب - زياد السبيط:

تتقدم خلال هذه الايام ادارة نادي النهضة بدمام دورة تشييطية في كرة السلة لاندية المنطقة وذلك بمقر النادي الجديد وسيتبدأ الدورة خلال الاسبوع القادم حيث لم تتحدد بعد الفرق التي ستشارك فيها وستجرى المباريات في الساعة الخامسة عصرا.

هذا وقد تلقت ادارة النادي جوابا سريعا من قبل بعض الاندية التي ابدت رايها بالبطولة حيث تمت الموافقة على الاشتراك فيها.

وقد خصصت الادارة كاسا قيمة

هجر يكسب الصواب

كتب / ابو هاني:

اقيمت على استاد رغية الشيب بالاحساء يوم الخميس الماضي مباراة في الدرجة الثانية بين هجر من الاحساء والصواب من الاحساء وكانت في الشوط الاول غير جيدة لما فيه من تشييت وعدم تركيز من كلا الطرفين وتنتهي الشوط الاول بالنتيجة السلبية بدون اهداف.

التيار وملاعب الشرقية

ضمن دوري اندية المنطقة الشرقية تقام اليوم السبت عدة مباريات في الالعاب المختلفة ستكون على النحو التالي:

الخليج/النور كرة قدم درجة شيبا ملعب الضفا الساعة ٧:٣٠

راس تنورة/الهدي كرة قدم درجة اشبال ملعب المحيط الساعة ٣:٣٠

الخويلدية/المحيط كرة قدم درجة اشبال ملعب المحيط الساعة ٣:٣٠

المحيط/راس تنورة كرة طائرة درجة شيبا ملعب المحيط الساعة ٦

النهضة/الترجي كرة طائرة درجة اشبال ملعب النهضة الساعة ٦

الخويلدية/الساحل كرة طائرة درجة اشبال ملعب الخليج الساعة ٦

الخليج/الخويلدية كرة يد درجة شيبا ملعب الخليج الساعة ٦

الجزيرة/التالف كرة يد درجة اشبال ملعب الضفا الساعة ٦

الضفا/راس تنورة كرة يد درجة اشبال ملعب الضفا الساعة ٦

البحر/الساحل كرة سلة درجة ثانية ملعب الرائة الساعة ٧

راس تنورة/الثقة كرة سلة درجة شيبا ملعب الرائة الساعة ٦

الهدي/النور كرة سلة درجة شيبا ملعب الرائة الساعة ٦

الضفا/النور تنس طولة درجة شيبا ملعب النور الساعة ٦

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

شركة احمد حمد القصبي واخوانه

تعلن انه راجعها السيد / بين لمينوني، وعنوانه الجبيل ص ب ٣٠ - ٣١ وكذلك الدمام/ساجكو ص ب ١٢٨٧ واحضر للورشة البحرية عدد ٢ قارب بحري واسمها الجبيل رقم ١ والجبيل رقم ٢ بقصد اصلاحها وكان ذلك بتاريخ ١٩٨١/٩/١٦ وحيث مضت مدة اربع سنوات على اصلاحها ولم يراجعتها لاستلامها علما اننا يعطنا له خطايب عديدة على علما انه مطالب بمبلغ وقدره ٣٠١٦٨ ، باقي اجرة اصلاح القوارب اذا ننشر هذا الاعلان راجين من المذكر او من يعرف عنه شيئا مراععتنا او الاتصال بنا خلال مدة شهر من تاريخ هذا الاعلان : لاجراء اللازم حيال هذه القوارب وبعد ذلك سوف نخلي مسؤوليتنا تجاه هذه القوارب والله الموفق

الرومي للـ اليوم الرياضي

طموحنا لا تقف عند حد معين
وسنواصل الانتصارات بإذن الله

كتب/عبد الكريم الفلاح

وهكذا .. نتوالى الانتصارات وترتفع الكؤوس مؤكدة مواصلنا اليه من تنمية رياضية شاملة.

وقد شبلنا في بلد المليون شهيد - الجزائر - مستويات رائعة توجت بتحقيق كأس فلسطين للشباب.

وكان لليوم الرياضي - لقاء مع احد أبطالنا الذين شرفوا الكرة السعودية اضفاء كاسا جديدة تسجل بكل الفخر والاعتزاز في صفحات تاريخنا الرياضي حيث التقينا مع كلفين منتخب التنس والقب فداح منتخب الشباب اللاعب عبدالرحمن الرومي الذي بدأ حديثه كالتالي:

اولا واخيرا احمد الله سبحانه وتعالى على هذا الانجاز الكبير الذي ياتي امتدادا للانتصارات والبطولات التي حققها منتخبنا مؤخرا ويؤكد بما لا يدع حرجا على الرعاية الكريمة التي توليها حكومتنا الرشيدة بقيادة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين الرياضيين والدعم والتوجيه المستمر من سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.

وقد كان لاتصالات سموه واستفساراته اكبر الاثر في نفوسنا وبهذه المناسبة اقدم جزيل الشكر وعظيم الامتنان لحكومتنا الرشيدة والى كافة المسؤولين في رعاية الشباب وال جامعيها الوقية لحضورهم معنا في الجزائر وتشجيعهم المتواصل واتصالاتهم الهادفة.

واضاف الرومي بان الظروف التي واجهتنا والامساك التي لحقت بمعظم لاعبينا لم تمننا عن تحقيق ما نصبو اليه وال تحقيق هذا الكس الغالي الذي يحمل اسم قلة المسلمين الاول وثالث الحرمين الشريفين وقد خرجنا من هذه

عبدالرحمن الرومي

الذين برزوا في هذه الدورقتل - ابن الرومي - ان جميع زملائي اللاعبين ادوا واجبههم بأكمل من حارس المرمى حتى اخر احتياطي في الفريق ولا يمكنني تحديد لاعب معين فكلهم كانوا نجوما اضاعت سماء الجزائر وحلفت في سماء الادب والتفوق.

واختتم الرومي حديثه بشكره الى اتحاد كرة القدم على الحفل التكريمي الذي اقامه لنا فور وصولنا وللجامعيين الغفيرة التي شاركت في هذا التكريم الذي يعتبر وسام شرف تعلقه على صدورنا.

واضاف ان طموحنا لا تقف عند حد معين وسنواصل ان شاء الله تحقيق الانتصارات وكو الانتصارات لسانم في رفع اسم الكرة السعودية دائما وابدا.

بثلاثة اهداف مقابل هدفين الفتح يفوز على النهضة



كتب - زياد السبيط:

تلقى عصر يوم الخميس الماضي وعلى استاد المركز الرياضي بالاحساء فريقا الفتح والنهضة لكرة القدم في مباراة ودية حية استعدادا للدوري انتهت المباراة بفوز فريق الفتح بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجل اهداف الفتح جميعها بوشل بوشل وسجل اهداف النهضة سعود جاسم.

وقد جاءت المباراة قوية حامية استطاع فريق الفتح ان يسيطر على الشوط الاول وفترتا من الشوط الثاني.

حيث اظهر لاعبو الفريقين مهارات عالية استطاعوا ان يطلقوا اعجاب الجمهور الغفير الحاضر.

هذا وقد شارك ضمن صفوف فريق الفتح لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة النهضة عدد من اللاعبين الجدد الذين

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

فريق الفتح (قدم)

ابراهيم السلطان كاحسن مهاجمين في المباراة

كما ظهر لاعبا الفتح بوشل بوشل المباراة

السؤال

**وزارة المواصلات في رد متاخر :
طريق القريات - طبرجل - سكاكا
ينفذ حاليا على جزيئين**

المحترم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
بعد التحية
تشير الى ما نشر في العدد ٤٤٢٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٠/١٠/١٤٣٥ تحت عنوان (هذا الطريق مطلوب اكمل تخطيطه) والتي يطلب فيه المواطن / سليمان البنيان :
١ - تخطيط طريق القريات - طبرجل - سكاكا الذي يجري تنفيذه بمادة البتومين لتحديد الطريق ومنع الحوادث .
٢ - ابلاغ الوزارة والشركات المختصة للطرق بعدم فتحها للمرور ما لم تستكمل تخطيطها وتزويدها بوسائل السلامة اللازمة .
تفديكم بما يلي :

١ - فيما يتعلق بطريق القريات / طبرجل فهو ينفذ حاليا على جزيئين الجزء الاول بطول ٨٠ كلم ويبدأ من طبرجل الى منتصف الطريق وقد اوشك هذا الجزء من الانتهاء وتم دهنه ووضع اللوحات الإرشادية اللازمة عليه .. اما الجزء الثاني فهو بطول ٨٠ كلم ايضا ويبدأ من منتصف الطريق الى الحدود الأردنية فلم تلتزم اعمال دهن الطريق وتزويده بالاشارات ، وليس هناك اي تاخير في التنفيذ .. كما ان اعمال السلامة تنفذها عدة اقسام المختصة وقد امن المقلول تحويلات امته .
٢ - اما فيما يتعلق بفتح هذا الجزء من الطريق للمرور فله من المفروض ان يظل الطريق مغلقا حتى تنتهي جميع اعمال الانشاءات وتخطيط الطريق وتزويده بوسائل السلامة اللازمة بعد تكمين الوزارة بعد ذلك بتشكيل للجان الفنية لاستلام الطريق استلاما ابتدائيا . لكن المواطنين يستعملون الطريق بمجرد وضع الطبقة الاسفلتية مسببة عن عرقلة عمل المقلول في استكمال تخطيط الطريق ودهنه وتزويده بوسائل السلامة اللازمة .

ونود الاذاعة بان الوزارة لا تقوم بفتح اي من الطرق التي يجري تنفيذها الا بعد ان يتم تزويد الطريق ومشاته بكافة وسائل السلامة من اشارات ارشادية وتحذيرية وخلافا ولكن بعض المواطنين يستعملون الطريق بمجرد الانتهاء من السلامة لان ذلك ينفذ عليهم متاعب السير على طرق غير جيدة ووجود المشغول على التنفيذ صعب في منع المواطنين السير على الطريق قبل ان تستكمل جميع وسائل السلامة عليها ..
وتقبلوا تحياتي ..

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
مصطفى درويش سلمان

□ □ من المحرر :
هذا الرد وصلنا بعد ثلاثة اشهر من كتابة الزميل سليمان البنيان حيث ان الملاحقة نشرت بتاريخ ١٠/١٠/١٤٣٥ هـ وصلنا الرد المفقور اعلاه بعد ١١٠ ايام . الحمد لله على السلامة !! عموما ان يأتي الرد متأخرا خير من الا ياتي ابدا !!

**عن كورنيش سنابس هو تحت التنفيذ
ولا يلزم وضع مطبات صناعية**

المحترم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٤٧٧ تحت عنوان ان مرور القليف ، دائرة بالمواطن / احمد منصور منصور الخزيمي والذي يطلب وضع مطبات اصطناعية في المنطف الجنوبي من كورنيش سنابس لحد من سرعة السيارات التي كثيرا ما ينتج عنها حوادث مؤلمة ، وعليه اريد سعادتك بان كورنيش المذكور تحت التنفيذ وفي مراحله الاخيرة ولا يلزمه وضع مطبات حيث المقلول على وشك النهاية وسوف يقوم المقلول بعد الانتهاء بوضع اللوحات الارشادية والتحذيرية اللازمة وهي كافية لذلك - ومرور القليف سوف يضرر اشراها كلما على حركة السير في المكان المذكور ولكم تحياتي ..

مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية
مقدم / فؤاد محمد القطان

خريجو الاقسام الأدبية يقولون الجامعات تحب القسم العلمي وليس نحن !

سعود وكذلك جامعة الملك عبدالعزيز بجدة حيث ذهبا الى جامعة الملك سعود ولم تقبلنا في الدور الاول ونحن الآن بانتظار الدور الثاني لكي تقبلنا حيث ان اكثر الطلاب الحاصلين على تقدير جيد جدا او بمعدل ٧٥٪ قد دخلوا الجامعات ويترسون الآن ولم يبق للدور الثاني الا الحاصلون على تقدير جيد علما ان جامعة الملك سعود لا تقبل حتى بمعدل ٧٥٪ من القسم الأدبي .
امنا كبر في ان يتخون جامعاتنا وشهد للقسم الأدبي في الدور الثاني لكي يواصل الطلاب دراستهم الجامعية دون متاعب .
ونشكرا

نبيل عبدالله العبيدي - الظهران

**ارامكو هل تحقق
لنا هذه الرغبة !**

لا يخسر احدنا الشك فيما تقدمه حالات النقل الخاصة بشركة ارامكو من خدمة جليلة للمواطنين والمواطنات في تقديم ان مستغني ارامكو ذهبا وايضا مما سهل على الاهالي الذهاب والعودة بكل سهولة ويسر ولكن في ملاحظة بسيطة اتمنى ان ينظر لها بعين الاعتبار وهي ان هذه الحالات لا تصل الى الهجر الواقعة غرب بقيق رغم ان اهالي تلك الهجر لحوج للحالات من اهالي بقيق مثلا لانها بعيدة بعض الشيء عن المستغني فحيذا لو تم تسخيرها الى تلك الهجر والاسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

عن اهالي موظفي شركة ارامكو -
عمر سالم مبارك الهجري

الأسلوب مكتشف والفرج عليه ليس حلا !!

حرصت حكومتنا الرشيدة على راحة امان واستقرار ابن هذا الوطن السعودي المسلم الطاهر وحيات له سبل الراحة وحيث كافة امكانياتها في سبيل خدمة (ديوت الله) ثم لخدمة هذا الشعب السعودي الخاص وقتحت المدارس باختلاف مستوياتها والجامعات والكليات والمعاهد باختلاف انواعها وقامت بالمساعدات السكنية لانشاء الشركات والمؤسسات والمصانع وحيات الفرصة للمواطن السعودي للاتحاق بهذا القطاع الخاص حتى نهض المواطن معتمدا على الله ثم على نفسه بقوة ايمانه بالله حتى وصل للقضاء

ما يحزننا هنا ان بعض الشركات والمؤسسات والمصانع تناست هذا المواطن الذي هو الاحق بخيرات هذا الوطن الذي لولا الله ثم هذا الوطن ودعم الحكومة لما شاهدنا هذه الشركات والمؤسسات والمصانع بهذا المستوى الرائع لكن الصورة ان تكتمل اذا كانت هذه المؤسسات تهرب من توظيف المواطن السعودي وتحرص على جلب ايد عاملة من الخارج لانها تقبل بالراتب القليل واذا خضعت عليها مكاتب العمل لتوظيف العامل السعودي تبحث عن اساليب للتخمين ومنها الاعلان في الصحف عن حاجتها لعمالين سعوديين للعمل لديها ولكنها تضع شروطا غير منطقية مثل خبرة عشر سنوات او عامل يتكلم اللغة الانجليزية وسؤا لنا طالما ان هذا الاسلوب مكتشف فهل الحل بان نتفجر عليه !!!
عمر موسى السلامي
الدمام - حي القزاق

مع يزيد اليوم والناس

□ الاخوان الكريمان راشد بخيت الحمدان - محمد سعيد محمد عبدالله :
الجريدة هي صوت الجميع وبامكانكم الكتابة عن اية خواطر وآراء لديكم وانما نقول للقاء الكرام (العين اوسع من البيت) !
□ الاخوات الكريمات سمر عبدالحسن - ابيق
ادارة تعليم البنات بالشرقية امتعت مشكورة بما ورد برسائلك والملاحظة محل العناية .. اطمئني .. ونشكرا ..
□ الاخ الكريم سعيد صالح عثمان :
ادارة المدرسة المذكورة برسائلك افادت ان الملاحظات التي ذكرتها هي موضع الاهتمام وقريبا سوف يكون كل شيء على خير ما يرام .. لك تحياتنا .. ونشكرا لاهتمامكم ..

من الجليجة ملاحظتان الى
تعليم البنات بالاحساء

■ الملاحظة الاولى :
المدرسة الثانوية للبنات بقرية جليجة يوجد بها صف اول وصف ثان فقط اي طالبات الصف الثالث الاثني لا يتجاوز عددهن الثلاثة عشرة طالبة . قد تم تحويلهن الى احدى القرى المجاورة حيث يتنقلن بالحافلة يوميا . ان جميع طالبات بعد يوم فهل تنتظر حتى يحصل شيء نندم عليه لبائتنا والعاملات عيسى السرحان قرية جليجة بالدرسة .

اهالي هجرة الصفيري
ماذا عن سفلتة طريقهم ؟

صاحب المعالي وزير المواصلات
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نفيد معاليكم باننا مواطنو هجرة الصفيري والتي تبعد عن مدينة حفر الباطن حوالي ١٨ كم وان معظم اهالي هذه الهجرة يعملون بالدوائر الحكومية بالحفر .. والطريق منها الى الحفر صحراوي وبعير كما ان الاهالي يتك الحجرة عدة ارتباطات تجارية وغيرها ومراجعة للمستشفيات ..

كما نفيدكم انه سبق وان دارت معاملة خاصة بسفلتة الطريق ولا ندري ماذا كانت نتيجتها .
امنا بباله ثم بكم كبير وذلك بالتكرم بسفلتة هذا الطريق العام والحيري حيث تحيط الصحراء من كل جانب ويؤدي ذلك الى مخاطر متعين لمعالكم دوام التوفيق ..

عن اهالي هجرة الصفيري
حمود فايز الظفيري
عوض حامد الظفيري

طالبات المنازل بالدمام.. لم نتسلم كتب الدراسة التوجيهي : تؤذيها يبدأ اعتبارا من اليوم السبت

□ وصلت الى الصفحة رسالة من طالبات المنازل المنتسبات للمرحلة المتوسطة بالدمام بكان فيها انهن لم يتسلمن الكتب المقررة عليهن للدراسة حتى الآن والتي بدأت قبل وقت مبكر ويتساعن عن اسباب هذا التأخير مصحوبا بعبارة (عسى المانع خير) !!

المسؤول يجيب

□ الاستاذ صالح التوجيهي مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية المساعد اوضح للصفحة عن هذا الموقف مفيدا ان جميع الكتب قد سلمت الى ادارة المدرستين اللتين بهما تدريس طالبات المنازل بالدمام وهما الثانوية الرابعة والمتوسطة الثانية عشرة وستقوم ادارتا المدرستين بتوزيع الكتب على الطالبات اعتبارا من اليوم السبت وبقله التوفيق ..

مقبرة الشقيق حافظوا عليها بالتسوير

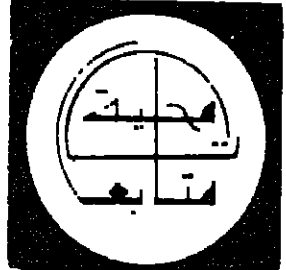
● بلدة الشقيق مكان هادي مثل طلبة وهدوء ساكنتها وصلها العديد من الخدمات الحكومية ولا زالت تنتظر المزيد من عطايا حكومتها ان تبقى مقابر موتى المسلمين مكشوفة !

□ □ من المحرر :
تجد في هذا الموضوع مثابرة لان نطلب بدورنا البليات في مختلف مدن هذا الوطن بان تعطي تسوير المقابر المكشوفة لفئة الاهتمام المطلوبة لان الميت له نفس حرمة وهو حي ونحن نتالم عندما نسمع او نشاهد مقابر الموتى وقد اتخذت طريقا للسيارات او المشاة او مقترضا للحيوانات .. وعندما نطلب بالتسوير فنحن لا نطلب المستحيل بل ان نحصله قنور المسلمين هو ضرورة أكثر منه رغبة وان الى يستجيب لمشاكل هذا النداء نطلب بالاسل ليت ولعل وعسى !!!
سليمان العبير

يا وزارة المعارف .. هذه هي المشكلة !!

لقد تم البدء ببناء مدرسة بني رزق النبعة بالعرضية الجنوبية شريهان وحيث ان هذه المدرسة لم يكتمل بناؤها وشركها المقلول بعدما اوشكت على الانتهاء وحيث انه مضي عليها اكثر من ثلاث سنوات وما زالت بوضعها الراهن ولقد تم انشاء مدارس من قبل وزارة المعارف في انحاء العرضية الجنوبية وبدات الدراسة بها من مدة طويلة ومدرسة بني رزق النبعة من ضمن هذه المدارس التي انشائها الوزارة ولكن توقف المقلول من تكملة انشائها والله اعلم ما هو السبب في التوقف عن تكملة بناء هذه المدرسة هي الوحيدة التي لم يتم بناؤها واستلامها ضمن المدارس التي انشائها الوزارة هناك قول من اهل بتكليف من يهمل الامر بتكملة بنائها واستلامها اسوة بالمدارس المعلقة لها بالعرضية التي قامت وزارة المعارف بانشائها .

عبدالله احمد الزريقي
ومحمد صالح آل عامر الزريقي



حديقة للحيوانات بالاحساء

تشيرا منذ فترة ليست بالقصيرة خيرا مفاده ان احد رجال الاعمال اعد دراسة لانشاء حديقة للحيوانات بمنطقة الاحساء تضم مختلف انواع الحيوانات الاليفة منها والمتوحشة سواء الحيوانات الموجودة في البيئة او من خارج البيئة . وما ان تشيرا الخبر حتى بدأ المواطنون يتساعون عن موعد ولادة هذا المشروع وماذا سيتم واين سيكون موقعه . الواقع هي فكرة جيدة وتدل على رغبة اكيدة لدى المواطنين في المشاركة في البناء والتعاون مع البلدية ضمن جهودها في ايجاد وسائل الراحة والترفيه للمواطن من منطقة الاحساء كما هو حاصل الآن من خلال انشاء الحدائق العامة وحدائق الاحياء الصغيرة وتوفير الاعباب البرية المسلية للأطفال وهي خطوة سوفيفة للبلدية .. كما ان جاء اخيرا تنفيذ مشروع مدينة الاعراب التي سيتم انشائها في حي الدحل المحدود . ان انشاء حديقة للحيوانات أصبحت ضرورة لكي تحصل فراع المواطنين وفرصة لكي يتساعوا على الحيوانات والطيور المختلفة وهي فرصة للطلبة لتطبيق ما دروسه في الكتب على الطبيعة . ويؤدي لو اننا بدأنا من الآن ولو من خلال انشاء نواة حديقة حيوانات فنفيدا مثلا باختيار حديقة ما من الحدائق الموجودة بالمنطقة وتخصيص جزء منها ليكون نواة لحديقة الحيوان ومن خلال جهود البلدية وتعاون المواطنين يتم تأمين الحيوانات والطيور واعتقد ان هناك عددا من المواطنين يمكنهم بعض الحيوانات التي في منازلهم او في مزارعهم الخاصة ولا اقل ان تتم ولادة الحديقة المزمع انشائها .
ارجو ان يتحقق ذلك قريبا .
عبدالله القنبر

قربة آل السيل والمدرسة الابتدائية للبنات مطلب اهاليها

اولا تشكرم وتشكر جميع المعلمين في جريدة اليوم الغراء وارجو منكم نشر هذه الملاحظة وهي اننا اهالي قرية آل السيل الذي يحيط بها اربع قرى ويسكنها الكثير من السكان وهذه القرية تبعد عن ظهران الجنوب بـ ٦ كم وان هذه القرية توجد بها مدرسة ابتدائية للبنين ونحن نطالب ببناء مدرسة ابتدائية للبنات .

محمد مسفر عبدالله الوداعي
الدمام

رافعة شوكية عملاقة للبيع

حمولة ٣٥ طن - بحالة جيدة
مع أجهزة رفع الحاويات
الضخمة ٤٠ قدم و ٢٠ قدم
للاقتناء :

الدمام : ٨٤٣٠٥٨٤ - ٨٤٢٥٨٢٨ - ٨١٠٩٨٠٦
الخبير : ٨٩٤٣٣٧٣

مؤسسة عبد الله فؤاد للمزاد العلني
ABDULLA FOUAD AUCTIONEERS

مزايدات - موافق
المواعيد المعدلة

الظهران أرامكو ٢٧-٣٠ أكتوبر	الدمام مقاولو المنطقة الشرقية ٣-٥ نوفمبر	جدة مقاولو المنطقة ٩-١٠ نوفمبر	الرياض مقاولو المنطقة ١٢-١٣ نوفمبر
معدات حقول بترول، معدات بكاء، شاحنات، تريلات، أنابيب ومعدات، ٢ صندل	معدات بكاء، شاحنات، تريلات، مواد	معدات بكاء، شاحنات، تريلات، مواد	معدات إنشاءات، شاحنات، تريلات، مواد
للمعلومات - الاتصال : تريس كارينتر أو جلين ماك كوتل ٨٧٥٣٧٩٣	للمعلومات - الاتصال : جلين ماك كوتل أو تريس كارينتر ٨٣٤٣٦٢١ / ٨٢٦٧١٥٤	للمعلومات - الاتصال : تي . سي . مورقون أو سي . آر . وود . ٣٨١٤ ٦٤٣	للمعلومات - الاتصال : ستيف مايكل أو راي بري هيل ٤٧٦٧١٨٠ / ٤٧٧٢٢٣٧

مؤسسة عبد الله فؤاد للمزاد العلني
ص. ب ٢٥٧ - الدمام - المملكة العربية السعودية - تليكس ٦٠٠٢٧ فؤاد إس جي

اعلانات منافسات حکومتی

[illegible][illegible]

اعلانات منافسات حکومتی

[illegible]

تضمن وزارة الخارجية والمهام من طريقها العلاقات الوشعة اطلاق عمل السنة الثانية التي يبرهن الالتزام فيها مراجعة مكتب التفتيش والمشاريع بإزالة العوائق أمام عمل وزارة الداخلية في 15 أغسطس 2017.

وذلك بموجب طلب للحصول على نسخة من الشروط والمواعيد، وتقديم معلومات عن أصل وصورتين لكل طرف مقدم الوثائق بالتوقيع المشترك وموثق من قبل كاتب العدل في السلطات، أو بأنه سيتم فتح العلاقات في الترتيب العائلي من الفتح العائلي مع مقدم الوثائق.

وتسبب تأخير في التوقيع، وعلى قدم العناية أن يراعى عند إعداد الوثائق الرسمية للعلاقة بالعملة الرسمية رأياً وأكاديمية ومختبر كل شعبة أساسية الجوازات للعلاقة مع مختلف نصوص نظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وإتاحة التطبيقات للخدمة له فيما يتعلق بتقديم العلاقات والموارد جري شري.

٢٢٢٣

all the time, and the only time I can be sure I'm not being watched is when I'm sleeping.

المتظمة التي سبقتها في هذا الميدان ،
 من هذا الخلط بين السياسة
 والتوسعية في الجدل الضلعي لم تفرق
 ذلك الجدل العقيم القلبي بإتباع اتجاه
 معين ، أو بين الصلعات اللغوية أو
 الصلعات الخفية بل على علت على أن
 يتجه منهاجها مبني على مراعاة متطلبات
 النفوس الاقتصادية والتطورات
 العلمية في آن واحد ، وقد حكمتها هذه
 الفكرة الدينامية من مجارة التغيرات
 الاقتصادية العلمية دون التعرض إلى
 صعوبات كبيرة وهو الأمر الذي جعلها
 تتلفع شوفا كبيرا في ميدان التصنيع .
 ولعلنا نلاحظ أن الختان لم يؤكد على أن
 هدف التشغيل والحد من البطالة
 وتوسيع الصناعات مستقل عن الأهداف
 في السياسة الاقتصادية للبلاد ، بل
 قصد تحقيق عدالة اجتماعية أفضل
 وتوسيع مواصل .

• حكومة السيد محمد مزالي واهتت على
 الفلاح - التصديح بما أسلمته
 الاقتصاد - ماضي الإجراءات للمخدة

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

أقرار توازن في الميزان الغذائي فكان أن
بذلت (وكالة تطوير الاستثمارات
الزراعية) وهي مؤسسة تسهر على
تشجيع الاستثمارات بواسطة إعطاء
تسهيلات مالية وجبائية خاصة كما هو
الشان في الميدان الصناعي كما بذلت
مؤسسة صيرفانية مختصة (البنك
الوطني للتعمير الفلاحي) مساعدة
الباعين الفلاحين على الاستثمار
وتعظيمهم من قروض طويلة المدى
لتكوين المشاريع وتجنه العنقبة التي
تسبب مركز القومي للبحوث الفلاحي
وأبعد خرابا لاستنباط ودراسة
المواضيع الجديدة ، كل هذه المحطات
من شأنها أن تساعد البلاد التونسية على
ضمان اكتفائها الغذائي الذاتي من جهة
وتساهم في الربح من قيمة الصادرات
الفلاحية من جهة أخرى
ويختصم النهوض بالصيرفات
بصفة عامة فإن التوسيع أمام الوضع
الحالي المتريدي الذي تجمعه بين ارتفاع
نسبي في كل الميزان التجاري أسرع

الجديدة وترمي هذه الاجراءات الى اقرار
نظام يحقق حرية العمليات بالنسبة
للمصريين .

الامير سلطان - نعمة

في مامن اذا سمح لثقل هذا العمل
الاستثنائي ان يكون من المؤسسات

٤ - اعرب سموه عن اعتقاده بان الهبة الرئيسية للهجوم الاسرائيلي المخطط هي تعطيل مسيرة السلام في منطقة الشرق الاوسط التي تسعى اليها وتواكبها دول المنطقة بكل قواها .

محاولات اسرائيل اليأس للقضاء على
أمة محاولة السلام في مهدها.. وقال
تيزر الآن أكثر من أي وقت مضى
المسلوية الدولية لنهزم على يد هذه
الاعمال العنوانية الاسرائيلية الخرقاء
للقلوب.

وكان سموه على وجود تعهد
بالفصول الى تصوية سلمية وعادلة
والدانة للصراع العربي الاسرائيلي
على نية عن كافة شعوب وبول هذا الجزء
المضطرب والهام والحيوي في العالم.
كما اجتمع صاحب السمو الملكي
الامير سلطان بن عبدالعزيز التوفي
لرئيس مجلس الوزراء ورئيس
الدفاع والطيران والقضاء العام سالم
امس الاول مع وزير خارجية ايرلندا
طاهر المصري.. وحضر الاجتماع
صاحب السمو الملكي الامير سعود
الفصل وزير الخارجية وصاحب السمو
الملك الامير بندر بن سلطان سفر
جلالته في واشنطن وعالي الاستاذ علي
الشاعر ومن الاعلام

الموسيقى السلامين الوطنيين الملكي
السعودي والجمهوري الامريكي .
ويعد مراسم الاستقبال دخل سمو
الامير سلطان والوفد المرافق لسموه الى
وزارة الدفاع الامريكي لحضور مأدبة
القضاء التفاعلي السيد كاسبين
واينجر ..

بتوقيته المملكة حيث كان في استقباله
عدد من المسؤولين في وزارة الدفاع
الأمريكية وأعضاء السفارة السعودية
في واشنطن.

احتمالات كبيرة - تنمة

حيث وصف العنوان على تونس بأنه عمل غير مقبول حيث أنه دعوة إلى تهريب ولا يمكن تهريبه إطلاقاً بمبادئ الدفاع عن النفس - كما تدعي إسرائيل - إلا هذا العنوان تجاوز كل القوانين الدولية وهو حدث خطر جداً حيث بلغ في السنوات الأخيرة حيث دفنت الطائرات تحت الانقاض أمال التوصل إلى السلام .

الا ان عبارة تنطق بها الشريوطي افقت الانسطة الصهيونية صوابها حين قلن بين عملية تونس قبل ضحاياها ومنجحة قوسي ايريتيني في روما التي ارتكبتها التنازيرين وقتل فيها عدد من اليهود .

وتجسد الشهادة في ان عرفان نفق ان تكون الطائرات التي اغرقت على تونس قد قذعت من اسرائيل بمساعدة كما كشف الطالب عن ان اسرائيل اعطت الطائرات شاركت في الغارة على ١٦ من مطارات من نوع ال ١٦ ان ست حارب

لؤلؤة ذات سنيده وأطربت عن وجهها
 القيصح املم العالم اجمع في دفاعها عن
 العيون وتلويعها باستخدام حق
 النقض « الفيتو » ضد اي قرار لمجلس
 الامن يدين هذه الغارة ويقرض عقوبات
 على اسرائيل .

مقرقات الطرق وحولها ومنعت حركة السير في الشوارع القريبة. من جهة أخرى نسبت صحيفة الشرق الصادرة في بيروت أمس إلى مصادر أمنية مطلعة قولها إنه تم القبض على ثلاثة أشخاص لهم علاقة بمسألة اغتيال الحريري.

وقد بلغ حجم التداول الفوري
٢٧١٣ مليون دولار مقابل ١٨٩٦ مليون
دولار يوم الخميس وعائد المصلحة
٢٩٩٩ مليون دولار مقابل ٤٢٩٩ مليون
دولار .

جلالة الملك يؤكد - تزمة
عرباته عن بلغ تأمرو ومواساته
اسر الشهداء الذين ذبحوا ضحية
الدوران الصهيوني الهاشم على مقر
المنظمة .

واكد جلالة وقوف المملكة
ودعمها الكامل والمستمر لنضال
الشعب الفلسطيني النشيط
وقيامته المتصلة في منظمة التحرير
الفلسطينية من اجل استرداد
حقوقه المنصبة وتقدير مصيره
بنفسه .

اتفاق بحظر - تزمة
ويقاتلون باسم الشعب ومصلحا
الشعب في حين ان الشعب يهجر من

والعمل على اعادة اعمار المدينة .
كما ينص على ان تشكل الهيئة عدد
من اللجان الفرعية لتحقيق مهامها .
وتتعاون اللجنة الامنية الفرعية
التي تشكلها هيئة التنسيق مع غرفة
العمليات الامنية .

تعلن شركة مكدونالدز
عن وجود الشواغر الوظيفية التالية

مدير المحلات	٣٢٦٦٧٢
مدير المحلات	٣٢٦٦٧٢
مدير المحلات	٣٢٦٦٧٢
مدير المحلات	٣٢٦٦٧٢

ويقتبس السراج الفردي الموضوع
الافتقار إلى هذا الجمع ذاتياً في
كل تنظيم وإن يخضع لمرافقة غرض
العلوية العلمية متى نشاء واستعملته
الذي يضمن عدم تسرية واستعماله
وأعطي الافتقار لفرع العلميين
الإسمية حق تحديد وسائل العلم
والمرافقة لبعض القيادات أو في شؤون
طبائ كل تنظيم .. وفصل حرية العمل
السياسي في الميمنة لجميع القوى
المشاركة في هيئة التنسيق ..

● **إعلانات الأفراد** ●

المطاليف

● تعلن الحكمة الشريعة الكبرى بالملتصقة
للمؤمن أن تقدم إليها المواطن محمد يعقوب
تركستاني مطالب حجة استكمال عن كامل
الدار أرضاً وبنيان وبناءه من اللبن والخشب
والثمن .. عن طريق شراء الورقة

الحربي وكلا عن ودة والده طالبا حيا
استحكما لكامل بيته الطين الواقع بالقواف
الدارج عليه بطريق الإقطاع من الشمامسة
الفواره عام ١٣٨٥هـ الحدود من الشمامسة
ممر غير نافذ عرض ٥ م بطول ٥,٥ م
خمسة وعشرون مترا وخمسة سنتيمتر

مجلس دو مجلس المحدودة للخدمات
: **م**
لم بالطيران وساعات الكثر. ونبت الطر...
اس الحالة القلة (مزيل للتأليس الاكتر. ونبت للطيران - اف - ١٥٠)
حولة الدخا:

تَبَيَّنَ عَنْ فَقِيهِنا سَيِّدنا قَدْرُ

مؤسسة جمعة أحمد الخ
تعلن عن تغيب مكفول
الله محيي الدين - سوداني
١٤٠٥/١٢/١٤ هـ، فمن

شركة المهندسين
تعلن عن فقد لوحات السيارات
تويوتا هيلكس رقم اللوحة
واحدة ، ٢ - شقريت وانين
السعودية ، لوحتين ، ٣ - مر

1. NAME / DATE : _____

مدى للتجارة والمقاولات
السيد صلاح الدين خلف
لجنسية ، وذلك من تاريخ
لم عنه شيئا نرجوه ابلاغ

جارة والمقاولات
الموضحة اوصافها ادناه ١ -
٧١٥٤ نقل السعودية ، لوحة
رقم اللوحة ٧٠١٣٢٣٥ نقل
دس سبس ٢٤٢٦ رقم اللوحة

[illegible]

شركة السيل للتعبئة

شركة الأعمال
إعلان عن فقدان لوحة سيرة
السعودية ونوعها تويوتا

١٠٠٠

درة والمقاومات بالخبر

المدينة بالدمام
بارة رقم ٣١٢٨٠٧٩ خصوصي
قا جيب لذا يرجى لمن يعثر

التجارة والمصارف

الشركة العربية لتأمين
تعلن عن فقد لوحة سيارتها
١١١ ٥٦٣٧٦٣ ٤١٣

مؤسسة ناصر القحطاني

مناقشة بالأعضاء

جمعية الثروة الحيوانية
بمقرسندس شاحنة م ٨٠ رقم

التي للتجارة والمحاوالت

مجلسه

مؤسسة
تعلن عن فقدان لوحة
فعلا من يجدها ان يسلم

مصنع باوزير
يعلن بأنه قد منح مكافئ
مصري الجنسية بموجب
القاهرة تاشيرة ختم

المسند التحليلية

لوسوي بسيهات
سيارة رقم ٧٠٠١٥٣ نقل السعودي
بها مشكوراً الى مدره العلم

ولہ السید لحظی ثابت احمد علی
جواز رقم ۹۲۸۸۷۵ مصدرہ

مل او التستر عليه ويرجو معز
اقرب مركز للشرطة

هيرالد تريبيون :

على إسرائيل أن تتفاوض مع أناس لهم وزنهم في منظمة التحرير

يجب أن يكون رئيس الوزراء الإسرائيلي يوتشا . لقد قلت له أنني ظلت على الدوام أفهم أن الصهيونية تعني أن يتملك اليهود زمام أمورهم وتوجيههم بأنفسهم ومع ذلك فإن إسرائيل لم تستطع أن تتوصل إلى تحقيق السلام مع جيرانها وأصبحت إلى حد كبير تعتمد على الآخرين خاصة الولايات المتحدة الأمريكية . وبعد أن أخذ نفسا طويلا وتهدت قال : أن إسرائيل تبني الآن صدارتها ..

نعم صحيح أن المستر بيريز رجل جيد ويبدل مجهودات كبيرة . أيضا صحيح أن السيد عرفات الملك حسين شخصيتان صعبتا المراس لكن الاعتماد الإسرائيلي المدمر على الغرب يستمر ويؤثر على جعل إسرائيل تخاف أن تتخلى أمريكا عنها فجأة أو تجبرها على الانصياع للجهود الدبلوماسية المبدئية حاليا . ولا شك أن المخرج الوحيد في يد الإسرائيليين هو أن يقدموا جسرهم مع أولئك الذين في منظمة التحرير الفلسطينية والذين يمكن أن يعملوا كصمام أمان لا مفر منه .

قد يختلف الناس حول ما إذا كان هناك تسوية يمكن التوصل إليها ولكن في تقديرى لا أحد وأيا يمكن أن يختلف حول مقدرة إسرائيل على أن توجه مستقبلها بنفسها - هكذا يقول روزنفيلد ...

رجلا استطاع أن يجتاز الاختبار الديمقراطي الذي وهبوه هم أنفسهم له .

صحيح أن زعيم منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات يستحق من الباحثات المباشرة مثلما يستحق من الكلام المباشر وقرن اسمه بالأرهاب .. أيضا عرفات مثل أعدائه الإسرائيليين لا يبدو الآن مستعدا - إلا كما يبدو شيمون بيريز - للحوار ولا يريد أن يتحرك إلى الأمام بغير ضمانات مسبقة بشأن طريق الحوار غير المأمون .

المستر بيريز خبير متمرس في لعبة البلياردو السياسية وهو الآن يواجه طريقا مثقلة داخل بيته . ويستطيع المرء أن يرى الآن هذا التغلب العجوز يحاول وضع إسرائيل في مكان يجعله متأكدا من أنه إذا هوت فجأة قاعدة الحوار في الجهود الدبلوماسية المبدئية حاليا تكون إسرائيل غير ملامة وأقل ضررا بحيث أنه إذا لم يتمكن من دفع الكرة في ملعب الملك حسين فسيكون على الأقل محتفظا لإسرائيل بما تحظى به من تأييد سياسي طامح في أمريكا ..

يقول كاتب المقال في الهيرالد تريبيون ستيفن روزنفيلد : قيل سنوات مضت وخلال ظهيرة معتمة من شهر أغسطس في بيت المقدس ظفرت بساعة ثمنية مع ميناهيم



صمامات أمان جيدة في الضفة الغربية ممثلة في شخص العمد الذين جرى انتخابهم ضمن ما اسماء حزب العمل الإسرائيلي وقتها بانه أول انتخابات عربية فعلية . لكن إسرائيل قامت بممارسة الارهاب ضد هؤلاء العمد : طردت بعضهم وبعثت الأجواء المناسية للإرهابيين اليهود لشل البقية . ومن بين الفلسطينيين الذين رشحتهم لإلدين ليكونوا ضمن الوفد المشترك واحد من تلك النوعية من عدد عام ١٩٧٦ أي أن الإسرائيليين رفضوا

إسرائيل التي يعتقد أنها أكثر تقدما من حيث وجهة نظرها في هذا المجال .

والآن هناك جهود دبلوماسية تبذل من أجل جعل منظمة التحرير الفلسطينية تدخل ضمن وفد أردني سيتباحث مع الأمريكيين ومن ثم مع إسرائيل إذا سارت الأمور حسب ما يشتهي والخلاف الآن هو أن إسرائيل تصر على أن يضم الوفد الفلسطيني المعتدلين الذين ليس لهم أية روابط قوية مع منظمة التحرير الفلسطينية التي ما زالت إسرائيل تسميها منظمة أرهابية .. ولهذا فإن السؤال الذي يمكن طرحه هو إلى أي حد يمكن لأولئك الفلسطينيين الذين سيتحدثون مع إسرائيل حسب مواصفاتها أن يمثلوا بالفعل جهة تستحق التحدث معها أو لها وزن في الساحة الفلسطينية .

بالنسبة لجنوب أفريقيا فإن أولئك الأشخاص الذين التقوا بالسوتستر الوطني الإفريقي في زمبابوي فطوا ذلك لانهم اقنعوا بأن الزعماء السود الذين يجري اختيارهم من قبل السلطات العنصرية لا يمكن أن يكونوا أحد وإذا كان إسرائيل لا تجنوب أفريقيا اعادتهم من غير أن تتوصلا إلى طريقة للجلوس معها على مائدة تقاوض واحدة . ومن الغريب هنا حاليا هو أن يجد المرء جنوب إفريقيا المتطرفة جدا في عنصريتها تسبق

يسود شبه اتفاق واسع هنا فيما يتعلق بحسب أفريقيا على أن تتفاوض الحكومة مع المؤتمر الوطني الإفريقي حركة التحرير الإفريقية التي تقود الثورة حاليا في الجنوب الإفريقي رغم أنها محظورة من قبل الحكومة العنصرية البيضاء . وقد التقى بالفعل نفر من ممثلي رجال الأعمال والمواطنين العاديين والمصحفين من البيض مؤخرا بممثلي المؤتمر الوطني الإفريقي في زيمبابوي .

في إسرائيل حتى الآن فإن الحكومة بعيدة جدا حتى عن مجرد التلميح أو إرسال بعثة استطلاع لمنظمة التحرير الفلسطينية بل تسعى لوضع تشريع يمنع من مواصلة التحدث غير الرسمي مع المنظمة خارج (تحرك السلام) الذي لم يحقق تقدما ..

أن الذين يتنبئون وجهات نظر بشأن هذه المواضيع سيجدون بعض الخلافات بين الحالتين إلا أن إيجاد ريب بينهما يبدو أكثر أهمية والحاحا .. من المؤكد طبعاً أنه لا العنصرية يمكن أن تملأ حتى ولو مجرد حلم بأن تحلا خلافاً مع إسرائيل ولا جنوب إفريقيا طريقة للجلوس معها على مائدة تقاوض واحدة . ومن الغريب هنا حاليا هو أن يجد المرء جنوب إفريقيا المتطرفة جدا في عنصريتها تسبق

هزيمة غاندي انتصار للهند !

على الانتقادات التي توهم حتى حول حربه . ومن المتوقع أن تكون خطوة بارنالا الأولى لتخفيف حدة التوتر أن يطالب بإطلاق سراح مئات من السيخ الذين سجنوا بعد أن اقتحمت القوات الحكومية المعبد الذهبي في أمريتسار العام الماضي .

وصرح بارنالا لاجلة نيوزويد أن الاضطرابات والطريق الطويل والمعاناة أوجدت مناخا أصبح جميع الناس فيه مقتنعين أنهم يجب أن يتحدوا أو يظلوا متحدين وذلك سيؤدي في النهاية إلى القضاء على الإرهاب وتوحيد السيخ والهندوس . ولكن حتى الآن لا يزال خطر الأشخاص على الأقل مصرعهم في اليوم السابق للانتخابات كما توفي أحد المرشحين في يوم الانتخابات بعد أصابته بجرح .



وخلال هذه الانتخابات رفض النخب حزب المؤتمر الذي يتزعمه غاندي واختاروا حزب أكالي دال المعتدل . ولكن من الواضح أن غاندي كان يريد هذه النتيجة وهناك أقاويل في بعض الدوائر السياسية الهندية بأنه توصل إلى اتفاق مع المعتدلين من طائفة السيخ لكي يفوزوا بالانتخابات ويريدوه من غناء التعامل اليومي مع الخلافات المستعرة في البنجاب .

وقال أحد الصحفيين البارزين في البنجاب : أنه بعد تولي حزب أكالي دال الحكم في البنجاب فإن راجيف يستطيع أن يأخذ راحة من مشكلة البنجاب لأن الكرة أصبحت الآن في ملعب حزب أكالي دال . وكان غاندي قد قامر عندما رفض الغاء الانتخابات بعد اغتيال زعيم السيخ المعتدل هارشانند سينغ لوتجوال في أغسطس الماضي .

وحذر المتطرفون السيخ من أنهم يعتزمون بجولة جديدة من المظاهرات في الأسابيع القادمة للاحتجاج على نتيجة الانتخابات فأعلنت الحكومة أنها ستبقى على إجراءات الأمن المشددة في أنحاء الولاية .

معركة وحدة الهند وكرامتها . وفي اليوم التالي للانتخابات اختار زعماء حزب أكالي دال السيد سورجيت سينغ بارنالا الذي شغل قبلا منصب وزير زراعة الهند ليصبح رئيسا لوزراء الولاية .

وستكون مهمة بارنالا الأولى هي تجميع قوة حكومة الولاية والقضاء

على إقامة دولة مستقلة للسيخ أو خاليستان . ويأمل بعض سكان البنجاب من أن يعيد ذلك السلام . وقال غاندي بعد الانتخابات ولقد فازت الديمقراطية وانتصر الأسلوب السلمي ورجحت الهند .. صحيح أن حزب المؤتمر خسر المعركة الانتخابية ولكنه انتصر في

وفي ذلك الوقت تقاضى غاندي عن اعتراضات مستشاريه وتوجه إلى البنجاب ليدعو لانتخابات مرشحي حزب المؤتمر وليثبت التزامه بخطته المصوححة لاحلال السلام في البنجاب . ونجحت خطته .

ويقول أحد أفراد السيخ من منطقة لودهيان التي اكتشف فيها البوليس قنابل في ثلاث محطات

التي كانت مملوءة بمئات السيخ الذين كانوا يمشون في شوارعهم وهم يرددون نداءاتهم التي تقول : " هاتوا سيخا ، هاتوا سيخا " .

السيماكة

الرأي العام

الحوادث

الفرع	في الداخل	الحوادث	الرأي العام	السيماكة
الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الإحصاء - الهفوف أول شارع الحصادين ٤١١١١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠
الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠
الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠	الفرع : شارع جرد مقابل البنك السعودي البريدي ٣١١٣٧١٤٠

حوار مفتوح مع وزراء التجارة في دول مجلس التعاون الخليجي

الإحسان - عبدالله القحبي:

تزيت الامة العمله لاتحدل الفرقه
التجاريه والصناعيه الخديجيه تنظيم
حوار مفتوح بين رؤساء الفرقه
التجاريه والصناعيه وبول مجلس
التعاون مع الوزراء المعنيين والاملاء
مجلس التعاون الخليجي تحت
عنوان " افاق التعاون بين رؤساء
التعاون والقطاع الخاص " وذلك في
متنصف شهر يناير القادم بتنظيم
مشترك من امانة الاتحاد وغرفة تجارة
وصناعة الكويت حيث يعقد المؤتمر
وامر احص عام غريه تجارة وصناعة
الاحسان الاستاذ سعد البراهيم
في اليوم " بان الاتحاد المفتوح سيدور
حول عدة نقاط اهمها:

اميه اصدار ضوابط التطبيق
الانفصافه الانصافيه لاداء عقوبات
الحصول على نتائج ايجابيه من خلال
الحوارات والمناقشات السليمه

جامعة الملك فيصل تشارك في
ندوة للهيئة الملكية بالحليل

كتب - غلب المطيري :

نظام أول أمس حول الهيئة الملكية لخدمة القوى البشرية والتابع للهيئة الملكية بجبيلين ومينع .. ندوة حول التعليم المهني وشارك في هذه الندوة كل من الأستاذ المساعد بجامعة الملك فيصل الدكتور محمد القويدان والدكتور صالح الدوسري وشارك من الهيئة الملكية الدكتور محمد السعدي والأستاذ خميس الهزيم وتم خلال الندوة مناقشة عدد من المواضيع شطعت التدريب في التعليم المهني وفتح الاقبال عليه والإرشاد المهني من المدرس وقاتي هذه الندوة ضمن شتات سعة التدريب للمعهد .

**جراح امريكي يثيد
ينجاح القلب الاصطناعي**

واشنطن

أقال الجراح الأمريكي الذي زرع قلبه لقلب اصطناعي لمرضى من شأن التقدم السريع في مجال التكنولوجيا أن يوفر في نهاية المطاف قلوباً اصطناعية بأسعار أقل يمكن استعملها من قبل الدول النامية.

وقد تحدث الدكتور ويليم دي فريز، رئيس برنامج زرع القلوب الاصطناعية في مستشفى هيويتا هوسبيتال أودوبون في لويفيل بولاية كنتاكي ضمن البرنامج التفتريتي وورلديني الذي تقرب عليه وكالة الاعلام الأمريكية وبه يتهنئ للإمبراطور الصيني في ١٧ أيلول سبتمبر إلى مستعدين خارج الولايات المتحدة.

مستشفى هيويتا هوسبيتال أودوبون في لويفيل بولاية كنتاكي

فيضانات الهند
تقتل أكثر من ٣٠٠ شخص
نهر دلهي

و قد رفضت الوكالة الأمريكية
للأغذية والمخدرات اللجاجة لـ
فرانز بأن يقوم بزراعة سبعة أطنان
مصطنعة كجزء من برنامج اختباري .
وقال الفران أن المرشحين اللذين
زرع لهما الجران اصطناعيين وما زال على
قيد الحياة وما ولد منهم ٥٢ علما
وسوري هليون ٥٠ علما ما في صحة
جيدة ولا غفر شرويدر الذي تلقى كليا
الاصطناعي طراز الجران في ٧ ٢٥ تشرين
الاثني الماضي ونمو من اللذين
تلقوا كليا اصطناعيا يسجل شرويدر
أطول مدة في البقاء حيابعد العملية
وكان آخر من زرع له كليا اصطناعيا

وهو جاك بوشام قد توفي في ٢٤ نيسان
 ابريل، بسبب خنفر دمه مما حال دون
 وصول الدم الى ما يلي من قلبه الطبيعي
 اما جيلاني كلارك الذي تلقى اول قلب
 اصطناعي دائم قيد الجراح بديفرينز
 خلال كلون الاول ديسمبر ١٩٨٢ فقد
 توفي بعد ١١٢ يوما من عملية زرع
 القلب التي اجريته له في جامعة يوتا في
 سالت ليك سيتي.
 وفلر في فريز مخطبا مستعجيه ان
 كافة العملية الاولى لزرع قلب ميكانيكي
 بلغت ٢٥٠٠٠ دولار واضاف ان تلك
 مكلف جدا جدا وكان السبيل المتفكر
 لنا في نتجت من تغطية تلك التكلفة هو
 طلب التبرعات من كبار الاثرياء.
 واشهر ان في التامين الطبي المتوفر في

النفقة

طالبت الديبلوماسية الإيطالية السيدة فلاديميرا روسي لوتيجو اسم يدفع توبيخا لها للاء تخطين سياستها اول اسم في مركز العاصمة الإيطالية على يد قوات الامن .

وكانت السفارة المتجولة فلاديميرا قد تركت سياستها التي تحمل لوحة ديبلوماسية ايرنية رقم 11102 صادرة من عمان امام شركة سياحية امريكية واعلان من عمل تجاري لتجدها محطمة الزحام امامها .

بغداد :

عقد الاتحاد العام لنساء العراق

وكان مجهول قد اتصل بالشرطة وأعلن أن السيارة مفقودة وشتمت في الشركة الأمريكية وانطلق بذلك هذه الرعب من العمليات التفجيرية في هذه الأيام التي تشهد توترا عاما بعد العدوان الصهيوني على تونس ولم يجد خبراء المتفجرات أي شيء داخل السيارة.

وأعربت الصحف أمس عن أسفائها من هذا الأسلوب بتحطيم السيارات ووشح الشرطة دفع أية تحقيقات مسبقا.

كيف تروق البنسوك ؟

نيودلهي - اقتحم ثلاثة رجال مسلحين أحد فروع البنك الهندي في نيودلهي أمس واستولوا على مبلغ ٣٠٠ الف روبية هندية ولانوا بالفرار الى جهة مجهولة .
وذكرت مصادر سلطات الامن الهندية ان عملية اللسطو اسفرت عن اصابة أحد زبائن البنك بجروح بالغة.

الصبي .. اسير منزله في حالة طيبه

ضربت على البساط الذي يحجزه ويمعنه من الخروج إلى ما يستطيع الكلام واكتنا لا تعرف لما ... وقال موريثيو: اننا نعلم اننا نمتد على ظهوره وانه يستطيع تحريك زنايعه وسبقه ... وقد تجنبت موريثيو الاشارة الى اثار نقص الاوكسجين العظيم والاضيق ... انه ...

أوضح موريثيو الذي انتهكه ثلاثة ايام من العمل المتواصل من أجل التفتت إليه من بين الانصاف ان لم يتحدث إليه ... انه اذا سمعني أسفوف تخور حوايه ويغسل أي شيء ... واهم شيء في الوقت الحالي هو ان نلتزم بوعده ... اما اننا نضعنا خلفنا باني سناهل فإني أقوم لمقدح قليلا ...

طاعون العصر يحتاج هواندا

ولغبيبتهم من الرجال ويبلغ عددهم ثمانين رجلا من الأجناب ٧١ هولندية وثلاثة من الإناث .
وقد أصيبت كذلك بالمرض سبترن وظلة صغيرة لا يتعدى عمرها الأربعة أعوام .
وحدثنا الدكتور عبد بعلان حليان عن اكتشافه في أول جالتيه في سوريا ، ويعني ذلك أنه حتى نهاية عام

ثلاثة عرب
يتاجرون بالمخدرات
في إيطاليا

روما :
علم من مصدر يوليبيس انه تم القاء القبض على عراقي وتونسين بحوزتهم هيروين وجوازات سفر مزورة امس الجمعة في روما واهم تهمهم بالانتماء لجماعة هذه المنظمة . كما متصنر

المهور في العراق مشكلة ايضا

ومن خلال الدراسات التي قدمت كل
٩٠٪ من الشباب يتأخرون عن الزواج
بسبب ارتفاع المهر.
كما اقترح الباحثون قوتنا مجيد.
الحد الأعلى للمهر وفرض ضريبة على من
يخالف.
ولكن البحوث ان السنوات الأخيرة
اصبح فيها المهر اقل من السنوات
السابقة لارتفاع الاسعار في البلاد
المغربي وغيرها من مستلزمات الزواج.

عدد جديد من الشرق

● صدر عدد جديد من مجلة « الشرق »
يحتوي على العديد من المواد الصحفية
الهامة وقد كان موضوع الخلاف عن
اغلاق مضيق هرمز ، كذلك اقربت المجلة
صفحتان عديدة عن المعرض للثمان
لحاسب الآلي الذي اشرفت على تنظيمه
مفكرة ارامكو .. بالإضافة الى المواضيع

بدء الاستعداد لإقامة ندوة التخيل بالإحساء

وتأثير الري على النخيل والثمار في المراحل المختلفة وكذلك طرق الري المختلفة وتحديد المقننات المائية. الألفاظ والأمراض التي تصيب النخيل والتمور، والمبيدات الزراعية واستخداماتها في مكافحة الآفات والتلقيح والتقليم وجمع الثمار، تقليم أشجار النخيل وعلاقتها ذلك بنمو الأشجار ولثمارها وتوزيع طرق الريبة الاقتصادية وكذلك الطرق الحديثة. وتصنيع النخيل والتمور وادخال مشتقات جديدة واقتصاديات وتسويق النخيل والتمور وتاريخ النخيل تراثياً واقتصادياً ومبنيًا.

وسيمت على غرار الندوة الأولى اقامة معرض موسع للشركات الزراعية في الداخل والخارج تعرض فيه أحدث الآلات والادوية الزراعية الحديثة للزراعة.

الشركات الأمريكية ستجري تفصيلاً على البوينغ ٧٣٧

الدكتور الدباغ
في حوار مفتوح

زلزال في طوكيو

طوكيو - ضرب زلزال طوكيو والمناطق المجاورة في الساعة مبكرة من صباح امس وقلت وكالة الانصاف الجوية انه لم يبلغ عن وقوع خسائر في الارواح او اضرار بالملكات.

وحسب دليل الزلازل في تمام الاحصاء والسجلات 78 دقيقة بوقت الخسائر ويحدث ان مركزه كان على مقربة من وكن جزيرة يوسو.

وبين الزلازل بقوة ثلاث درجات على المقياس الياباني في محافظة تشيبا وحدثت في طوكيو.

يسعد - حوار مفتوح - ان يستفيد الدكتور عبدالله الديباغ مدير معهد البحوث جامعة البتراء والعلان ورئيس الفريق العلمي السعودي المشارك في الرحلة المسيرة والتي قام بها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان كاول زائر فضاء عربي مسلم واستقبل في جامعة طوكيو هلاف ٤٨٢٣٣٣٠ و ٨٤٣٣٣٣٠ او هلاف مكتب جريدة اليوم الرياض ٤٧٤٠٣٠ وذلك حتى تتفهم من نشر الاستفسارات واجابته على صفحات حوار مفتوح.

حقوق النشر ندو

القاهرة - تبدأ يوم الاثنين القادم بالقاهرة اعمال الندوة الدولية لحقوق النشر والملكية الفكرية .
وتنقل الندوة وعلى مدى ثلاثة ايام بمشاركة ٢٣ دولة عدداً من القضايا الخاصة بحقوق التأليف والنشر والابداع الفكري وتشجيع النهوض بالثقافة

شادامة
الديجار

الماتية ١٩٧١

الطبع

هل جريت يوماً أن تقبض على
خيوط الفرح ؟
هل حاولت أن تدافع موجة
اعتكاب قاتية على غير انتظار ؟
هل شوقك طعم الكلمة الجسيمة
تأول أن تلتفت من بين شقائق
تجد لها سبيلاً ، وبقي كانها معلقة
في حلق الجاف .
هل سمعت صدى صوتك وهو
يعيب ويعيب ويتقهقه الريح
المجنونة فلا تسعك إلا بحاتي
الصدى ؟
هل شئت لحظة انكسار نفسي لا
تدري له سبباً .. واخسست
مشاعرك لتؤذي وتبذل ، وتلاشي في
دوامه مرة ؟
هل شائقت لحاظ عبيرة فجعلتك
تفكر سريعاً وتحسن الكائن
عقولاً ، فحلمته كالموت .

ماالذي يمكن ان تفعله مدارس التحليل النفسي وهي ترصد الانفعالات البشرية . من الذي يمكن ان يقرأ الانطباع على حقيقته سوى الانسان نفسه صاحب الانطباع .

اهي ما يسمونه . الحاسة
السابعة . تكون الطيور وتبشرها
صوياً في مخيلة الانسان .. وتجعله
يفرح لما لا يفرح له الآخرون .
وياسى لما لا يياسى له غيره .
تري اجفانك ترف اممك فتخفيها
مخبا لذكريك .. وتطالع في كل رقة
منها بحيرة تغوص فيها اشروعك بلا

هل للون العيون علاقة بنوعية
الانطباع الذي يتشكل لديك وانت
تبحر في عينين لهما عمق الغلبة
ونكهة العسل .
هل جريت ان تجعل مني نفسك
اقحوانة تنسب اوراقها ملونة
بالصمت والفرح والصخب
والظلال .

هل هناك رابطة بين العيينين
الزرقاوين والمشاعر الدعائية التي
تصحبها نحو صاحب تلك العيينين ..
أنك انطباع حقيقي ؟ !!
أما هي تراكمات التاريخ حول
أصحاب العيون الزرقاء وما جعلوك
طوبى وأما زلوا .. وأرسلوا
سيماهم وما البحر والمحيطات
تكوي أطرافك .

هل جريت ان تقطف زهرة بيضاء
لها صفاء العجبر ، فارتعشت انفك
ورابت الزهرة يشوبها اصفرار
مفاجيء .
لست تدري اهو اصفرار الزهر .
ام اصفرار ذاكرتك التي لم تعد تعين
الالوان .

ما الذي يشكل الانطباع لديك ؟
اهي اللحظة الاتية معزولة عن
التراكمات ؟؟

ام هي جدران الذاكرة تتحرك
وتتقلب لتوسم لك الصورة التي
تشتهي .

ذاكرتك .. ذلك الخزان العملاق
الذي لا يضع فيه شيء .. بل هو
يخبيء في زواياه كل ما يراه وما
يسمعه .. ويعيد عليك عرضه في
لحظة الانطدام .

تشبك رائحة الذكريات ولو كانت
محتترقة .. وتهمس في اذنك نشيداً
تبقى كلماته مني نفسك واخضرار
ايامك .

مخازن في المدينة
صناعية بالدمام
٣٧٠٠٠ : ٥ غرف على
المدارج بأكملها أو بالقرعة

سارنرجو الإنقباض

٨ نظامية الحلب
قلاية لندار اليوم ٨٢٦٧٣٦٤ بالهـ

— *Journal of the American Medical Association*, 1997